

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00670391

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione lord Byron a Venezia, Shelley in visita presso delle rovine romane, Benjamin Disraeli ai banchi della politica, scena con due bambini e un adulto

SGTP - Titolo proprio l'Angleterre romantique

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_B_s
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	08999
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1953
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1953
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Grau Sala Emilio
AUTA - Dati anagrafici	1911/1975
AUTH - Sigla per citazione	R111111R
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	66.5

MISL - Larghezza	51
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	bandella di carta con fori; macchie di colla agli angoli.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; mantello; camicia; figura femminile; vestito; ferro di prua; bricola; rovina di architettura romana; banco; cilindro; panciotto; cravatta; bambina; cappello; bambino. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; libro. Nomi: l'Angleterre romantique; André Maurois; Académie Francaise; Emilio Grau Sala; Paul Bonet; Benjamin Disraeli; Charles Dickens; Percy Bysshe Shelley; George Gordon Byron; don Juan; Ariel. Luoghi: Londra; Gran Bretagna; Venezia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto al centro
ISRI - Trascrizione	L'ANGLETERRE/ ROMANTIQUE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto al centro
ISRI - Trascrizione	ANDRÉ MAUROIS/ de l'Académie Francaise/ vingt-quatre compositions è la gouache par/ GRAU SALA/ UN VOLUME/ relié d'après la maquette de/ PAUL BONET
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso attorno al titolo
ISRI - Trascrizione	DON JUAN OU LA VIE DE BYRON ARIEL OU LA VIE DE SHELLEY/ LA VIE DE DISRAELI UN ESSAI SUR DICKENS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRP - Posizione	sul recto in basso al centro entro cornice
ISRI - Trascrizione	nrf
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto al centro
ISRI - Trascrizione	1951
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMP - Posizione	sul verso in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 8999 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	la pubblicazione L'Angleterre romantique è del 1953, anno in cui è stato eseguito con ogni probabilità anche questo manifesto [http://catalogue.bnf.fr/servlet/biblio?idNoeud=1&ID=32432985&SN1=0&SN2=0&host=catalogue consultato in data 25 agosto 2015].
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	08999_VE 48708
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Castellari, Cristina
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca