

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00665096

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

OGTV - Identificazione stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 2

QNTC - Completa

/incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	schermidore infilza l'avversario
SGTP - Titolo proprio	Torneo pei Campionati veneti di Scherma 1926
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex Scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	9_A
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	00120
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1926
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1926/06/08
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cancian Sante
AUTA - Dati anagrafici	1902/ 1947
AUTH - Sigla per citazione	S1000015
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	R. Officine Grafiche Longo & Zoppelli
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Treviso
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	148.4
MISL - Larghezza	69.7
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	cm
MIFA - Altezza	152.4
MIFL - Larghezza	73.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ossidazioni da alterazione del nastro adesivo. È presente tela di rifodero.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure maschili; schermidori. Categoria merceologica/ tipo evento: sport; scherma; torneo; campionati; associazioni sportive; amministrazione pubblica; amministrazione centrale; politica; partiti politici. Nomi: Torneo pei Campionati Veneti di Scherma; Adalberto di Savoia-Genova; Giuseppe Volpi di Misurata; Ministro per le Finanze; Giovanni Giuriati; Ministro per i Lavori Pubblici; Giuseppe Belluzzo; Ministro per l'Economia Nazionale; Augusto Turati; PNF; Partito Nazionale Fascista; Sala dell'Accademia d'Armi Trivigiana; Accademia d'Armi Trivigiana; Porta Altinia; Giulio Legrenzi; Scaffidi-Abbate; Teatro Sociale; Grande Accademia Schermistica; Nedo Nadi. Luoghi: Treviso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	SCancian
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	R. Officine Grafiche LONGO & ZOPPELLI - Treviso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	al centro e in basso
ISRI - Trascrizione	TORNEO PEI CAMPIONATI/ VENETI DI SCHERMA 1926/ SOTTO L'ALTO PATRONATO/ DI S.A.R. IL DUCA DI BERGAMO/ PRESIDENZA DEL COMITATO D'ONORE/ S. E. On. Co. Giuseppe Volpi di Misurata Ministro per le Finanze - S. E. On. Giovanni Giuriati Ministro per i Lavori Pubblici/ S. E. On. Giuseppe Belluzzo Ministro per l' Economia Nazionale On. Comm. Augusto Turati Segretario Generale P. N. F/ TREVISO = 8 - 9 - 10 GIUGNO 1926/ Sala dell'Accademia D'Armi Trivigiana/ PORTA ALTINIA, 6/ Direttori Tecnici: S. Tenete LEGRENZI Nob. GIULIO e SCAFFIDI- ABBATE/ Teatro Sociale/ (gentilmente concesso)/ 10 GIUGNO ore 21/ precise/ PREMIAZIONE/ Grande Accademia Schermistica/ Assalti Accademici/ con la partecipazione di NEDO NADI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 120 riportato a penna.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al centro; sulla sinistra
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ LIRE DUE; Vittorio Emanuele III. Timbro a inchiostro sovrapposto: ANNULLATO
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luca
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	00120_VE 43379
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Brescacin, Chiara
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il manifesto si compone di due fogli sovrapposti di altezza cm. 100 e cm. 50.
---------------------------	---