SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00186300
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - GERARCHIA	
RVE - RIFERIMENTO VERTICALE	
RVEL - Livello	20
RVER - Codice oggetto radice	1200186300
RVES - Codice scheda cartacea componente	1200186321
ROZ - Riferimento orizzontale	1200186321
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	Rm
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castel Sant'Angelo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Lungotevere Castello, 50

LDCS - Specifiche	sala Paolina
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	8/1446
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	volta, angolo nord-est
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Impresa farnesiana del Giglio di Giustizia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1545
DTSF - A	1547
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Bonaccorsi Pietro detto Perin del Vaga
AUTA - Dati anagrafici	1501/ 1547
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTH - Sigla per citazione	00000694
AAT - Altre attribuzioni	Guglielmo della Porta
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Paolo III Farnese
CMMD - Data	1544
CMMC - Circostanza	per restauro e abbellimento
CMMF - Fonte	documentazione/ bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR

MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	in un riquadro romboidale a più cornici, al centro di un tondo anch'esso a più cornici è l'impresa costituita da da tre gigli, circondati da un cartiglio su i quali sorge un arcobaleno, che nasce da una nuvola e termina ai piedi di un ulivo.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 21 : 61 B 2 (Paolo III) 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: impresa farnesiana.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	Greco
ISRS - Tecnica di scrittura	a sgraffio
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul nastro
ISRI - Trascrizione	GIGLIO DI GIUSTIZIA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	impresa
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Farnese
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	tre gigli sovrastati da un arcobaleno
NSC - Notizie storico-critiche	I quattro riquadri romboidali sono, a due a due, uguali, quello all'angolo nord- est con quello dell'angolo sud-ovest rappresentano l'Impresa Farnesiana mentre i tondi dell'angolo sud-est con quello nord-ovest hanno il simbolo del delfino e del camaleonte. Il giglio di giustizia simboleggia Polo III, che come un arcobaleno, apporta serenità e pace facendo opera di mediazione tra Francesco I e Carlo V che si conclusa con la pace di Nizza. Un nome che ricorre tradizionalmente per gli stucchi della volta è quello di Raffaello da Montelupo ma che è stato invece escluso dal Gaudioso (1981, vol.2 p. 111) a causa dei documenti contabili, più attendibile invece, l'ipotesi di una partecipazione ai lavori della volta di Guglielmo Della Porta, che aveva già lavorato con Perino a Genova e nella cappella Massimi a Trinità dei Monti e la cui presenza a Castello è documentata nel 1546 per i restauri di alcune sculture antiche.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	MNCSA 13300
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	MNCSA 13298
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	MNCSA 24787
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	GFN E 50692
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3293
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 456
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 461
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3483
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3609
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3623

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome compilatore	Carocci C.
FUR - Funzionario responsabile	Iusco S.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2011
RVMN - Nome revisore	Aloisi P.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome revisore	Aloisi P.