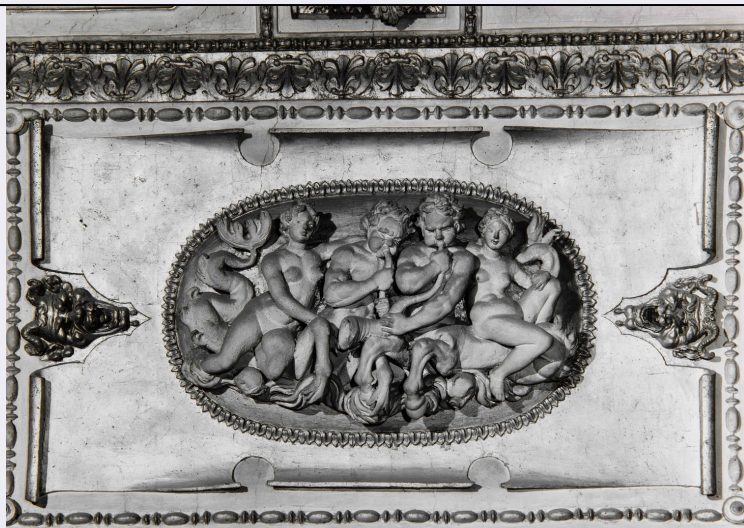


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00186300

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 45

RVER - Codice oggetto radice 1200186300

RVES - Codice scheda cartacea componente 1200186346

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castel Sant'Angelo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Lungotevere Castello, 50

LDCS - Specifiche sala Paolina

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria OR

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	decorazione plastica
<b>OGTP - Posizione</b>	cornice di imposta di volta, a sinistra
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Tritoni e Nereidi
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1545
<b>DTSF - A</b>	1546
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bonaccorsi Pietro detto Perin del Vaga
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1501/ 1547
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	e aiuti
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000694
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Paolo III Farnese papa
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia/ documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ doratura/ modellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a secco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1902/ 1905
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S55
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Buttinelli R.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero della Pubblica Istruzione. Direzione Generale di antichità e Belle Arti.

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1980
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S55
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Colalucci G.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero dei Beni Culturali

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	la composizione, in stucco bianco ad altorilievo su fondo oro, è racchiusa in un ovale inserito a sua volta in una cartella rettangolare dorata con bordi a cartoccio e quattro rosoncini agli angoli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 H 39 1 : 48 C 73 51 ; 92 I 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Divinità minori: tritoni; nereidi. Strumenti musicali: flauto detto serpente.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	l'intera decorazione della volta è riconducibile all'intervento di Perin del Vaga e della sua bottega come ampiamente testimoniato dalle fonti e dai documenti. Per ulteriori approfondimenti si veda la scheda madre della Sala.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo di provvedimento</b>	DM (L. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1989/08/09
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1989/12/05

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GFN E 50664

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 13360

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 19466

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Gli affreschi di Paolo III a Castel Sant'Angelo. Progetto ed esecuzione 1543-48
----------------------	---

<b>MSTL - Luogo</b>	Roma
<b>MSTD - Data</b>	1981-1982
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Carocci C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iusco S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2011
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Aloisi P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Aloisi P.