

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00186300

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 83

RVER - Codice oggetto radice 1200186300

RVES - Codice scheda cartacea componente 1200186388

ROZ - Riferimento orizzontale 1200186383

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia Rm

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castel Sant'Angelo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Lungotevere Castello, 50
LDCS - Specifiche	sala Paolina
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	8/1436
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	parete est, a destra
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Prudenza
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	penna
ROFA - Autore opera finale /originale	Bonaccorsi Pietro detto Perin del Vaga
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVI
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Stati Uniti d'America/ New York/ Metropolitan Museum/ n. 64-179, Rogers
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1545
DTSF - A	1547
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Siciolante Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	1521/ 1575
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
AUTH - Sigla per citazione	00000979
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Bonaccorsi Pietro detto Perin del Vaga
AUTA - Dati anagrafici	1501/ 1547
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTH - Sigla per citazione	00000694
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Paolo III Farnese
CMMD - Data	1544
CMMC - Circostanza	per restauro e abbellimento
CMMF - Fonte	documentazione/ bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	in una nicchia tra due colonne ioniche è rappresentata l'allegoria della Prudenza, in basso, sul piedistallo una cartella a monocromo con tritoni.
DESI - Codifica Iconclass	11 M 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Virtù cardinali: Prudenza. Attributi: (Prudenza) serpente. Divinità minori: tritoni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto in una cartella
ISRI - Trascrizione	ANTE CONSVLAS/ POST AGAS
	Le pareti della sala presentano una partizione a colonne ioniche dove sono inserite nicchie contenenti ciascuna una figura allegorica di Virtù; la Prudenza è frutto di un semplice rovesciamento speculare

NSC - Notizie storico-critiche

della Fede, delle quattro figure si conosce soltanto lo studio di Perino conservato a New York al Metropolitan Museum, il disegno reca il monogramma "P.D.V." e corrisponde, quasi esattamente, all'affresco ad eccezione dell'asta che appare soltanto nel disegno. Come per le altre Virtù Cardinali l'esecutore, secondo il Gaudioso, può identificarsi col Siciolante.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

MNCSA 8311 pos

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

MNCSA 5611

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

MNCSA 11218

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

MNCSA 11237-38

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

MNCSA 11278

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

MNCSA 11656

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

MNCSA 11657

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	MNCSA 13151
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 4482
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	MNCSA 16765
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	MNCSA 16766
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	MNCSA 18504
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 4481
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome compilatore	Carocci C.
FUR - Funzionario responsabile	Iusco S.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2011
RVMN - Nome revisore	Aloisi P.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome revisore	Aloisi P.