

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00186300

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 93

RVER - Codice oggetto radice 1200186300

RVES - Codice scheda cartacea componente 1200186368

ROZ - Riferimento orizzontale 1200186382

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castel Sant'Angelo

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	Lungotevere Castello, 50
LDCS - Specifiche	sala Paolina
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	serie
OGTP - Posizione	angoli nord-ovest, sud-est, sud-ovest, nord-est
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	4
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Erme
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1547
DTSF - A	1547
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
ADT - Altre datazioni	1548
ADT - Altre datazioni	1550
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTN - Nome scelto	Bonaccorsi Pietro detto Perin del Vaga
AUTA - Dati anagrafici	1501/ 1547
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTH - Sigla per citazione	00000694
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
CMMN - Nome	Paolo III Farnese papa
CMMD - Data	sec. XVI/ metà
CMMF - Fonte	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a secco
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1902/ 1905
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S55
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Buttinelli R.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero della Pubblica Istruzione. Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1967/ 1980
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S55
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Colalucci G.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero della Pubblica Istruzione. Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1961/ 1963
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S55
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Corradi P.
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Facchini E.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero della Pubblica Istruzione. Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Due coppie di erme con doppio volto in finta pietra grigia agli angoli sud-est e nord-ovest, simulano una funzione di sostegno per la cornice su cui posa la decorazione parietale. Agli angoli sud-ovest e nord-est le erme presentano tre volti.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41 A 64 4
----------------------------------	-----------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: erme.
--	--------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Un'erma simile a queste è raffigurata nel disegno degli Uffizi (995 S) che presenta lo schema generale di una sezione di parete della sala. Questo foglio è ritenuto copia di progetto perinesco ed è considerato testimonianza di una sua ideazione dello schema d'insieme della Paolina. Aliberti-Gaudio (1981) propongono un'attribuzione del basamento a Giacomone da Faenza, in particolare per quel che riguarda la decorazione con erme.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	--

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo di provvedimento</b>	DM (L. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1989/08/09
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1989/12/05

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 11741
<b>FTAT - Note</b>	angolo nord-ovest prima del restauro

##### **FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 11740
<b>FTAT - Note</b>	angolo nord-ovest prima del restauro

##### **FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 11739
<b>FTAT - Note</b>	angolo nord-ovest prima del restauro

##### **FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 11744
<b>FTAT - Note</b>	angolo nord-ovest dopo la pulitura

##### **FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 3607
<b>FTAT - Note</b>	angolo nord-ovest dopo il restauro

##### **FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 11792
<b>FTAT - Note</b>	angolo sud-ovest prima del restauro

##### **FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 11796
<b>FTAT - Note</b>	angolo sud-ovest dopo la pulitura

##### **FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 3593
<b>FTAT - Note</b>	angolo sud-ovest
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 11210
<b>FTAT - Note</b>	parete sud prima del restauro
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 11828
<b>FTAT - Note</b>	parete sud prima del restauro
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 11827
<b>FTAT - Note</b>	parete sud dopo il restauro
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 11247-48
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 11252-53
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 11258-59
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 11247-48
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 11252-53
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 11258-59

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** MNCSA 11266-67**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** MNCSA 11665**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** MNCSA 11669**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** MNCSA 11671**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** MNCSA 13156**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** MNCSA 13158**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Gli affreschi di Paolo III a Castel Sant'Angelo. Progetto ed esecuzione 1543-1548**MSTL - Luogo** Roma**MSTD - Data** 1981-1982**SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE****RSE - ALTRE SCHEDE****RSER - Riferimento argomento** scheda storica**RSET - Tipo di scheda** OA**RSEC - Codice** 1200000161**RSED - Data** 1961**RSEN - Compilatori** D'Orsi di Priego M.**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome compilatore** Carocci C.**FUR - Funzionario responsabile** Iusco S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE****RVMD - Data registrazione** 2011**RVMN - Nome revisore** Aloisi P.**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data** 2011**AGGN - Nome revisore** Aloisi P.