

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00186300

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 96

RVER - Codice oggetto radice 1200186300

RVES - Codice scheda cartacea componente 1200186374

ROZ - Riferimento orizzontale 1200186382

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castel Sant'Angelo

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	Lungotevere Castello, 50
LDCS - Specifiche	sala Paolina
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	OR
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	parete nord, centro
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Tritoni e Scimmie
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1547
DTSF - A	1547
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
ADT - Altre datazioni	1550
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Bonaccorsi Pietro detto Perin del Vaga
AUTA - Dati anagrafici	1501/ 1547
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTH - Sigla per citazione	00000694
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Pellegrini Pellegrino detto Pellegrino Tibaldi
AUTA - Dati anagrafici	1527/ 1596
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTH - Sigla per citazione	00000688
AAT - Altre attribuzioni	Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Paolo III Farnese papa

CMMD - Data	sec. XVI/ metà
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a secco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1902/ 1905
RSTE - Ente responsabile	S55
RSTN - Nome operatore	Buttinelli R.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero della Pubblica Istruzione. Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1961/ 1963
RSTE - Ente responsabile	S55
RSTN - Nome operatore	Corradi P.
RSTN - Nome operatore	Facchini E.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero della Pubblica Istruzione. Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1967/ 1980
RSTE - Ente responsabile	S55
RSTN - Nome operatore	Colalucci G.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero della Pubblica Istruzione. Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	All'interno del riquadro rettangolare del basamento, sotto la figura dell'Arcangelo Michele, è raffigurato un gruppo di creature marine in lotta. Dipinto in primo piano e senza profondità, il monocromo è color bronzo. Fuori dalla finta cornice grigia sono raffigurati due babbuini che si scambiano dei frutti.
DESI - Codifica Iconclass	92 H 39 1; 25 F 22 (BABBUINI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità minori: Tritoni. Animali: scimmie.
NSC - Notizie storico-critiche	L'inserito divertito dei babbuini va ricondotto nell'ambito delle intrusioni di brani realistici quali le finte porte, ed è basato su una concezione illusionistica dello spazio. Questo aspetto testimonia, una

volta di più, la concezione unitaria dell'intera decorazione e favorisce l'ipotesi della presenza di un progetto originale ideato da Perin del Vaga (Romani 1990).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo di provvedimento

DM (L. 1089/1939, art. 3)

NVCE - Estremi provvedimento

1989/08/09

NVCD - Data notificazione

1989/12/05

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

MNCSA 12110

FTAT - Note

dopo la pulitura

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

MNCSA 3564

FTAT - Note

dopo il restauro

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

MNCSA 3566

FTAT - Note

dopo il restauro

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Anderson 24723

FTAT - Note

prima del restauro

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

MNCSA D 3063

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

MNCSA D 4461

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 4466

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Gli affreschi di Paolo III a Castel Sant'Angelo. Progetto ed esecuzione 1543-1548
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1981-1982

SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE**RSE - ALTRE SCHEDE**

RSER - Riferimento argomento	scheda storica
RSET - Tipo di scheda	OA
RSEC - Codice	1200000161
RSED - Data	1961
RSEN - Compilatori	D'Orsi di Priego M.

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome compilatore	Carocci C.

FUR - Funzionario responsabile	Iusco S.
---------------------------------------	----------

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione	2011
RVMN - Nome revisore	Aloisi P.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2011
AGGN - Nome revisore	Aloisi P.