

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00670396

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione uomo con feluca, spada e cappotto con medaglie al valore militare

SGTP - Titolo proprio D'Oyly Cartes's opera company

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 11_B_s |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 08993 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1920 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Hardy Dudley |
| AUTA - Dati anagrafici | 1867-1922 |
| AUTH - Sigla per citazione | R111111R |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito inglese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 76.2 |
| MISL - Larghezza | 50 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

bandella di carta con fori; macchie; pieghe.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

Soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: figura maschile; feluca; onorificenza militare; cappotto; camicia; fuscia; calze; scarpa mocassino; spada. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; prosa. Nomi: The Grand Duke; Prince of Wales theatre; W.S. Gilbert; Arthur Sullivan; D'Oyly Carte's opera Company; Coventry Street; Leicester Square. Luoghi: London; Londra.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua

inglese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRP - Posizione

sul recto al centro

ISRI - Trascrizione

D'OYLY CARTES'S/ OPERA COMPANY

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commerciale

ISRL - Lingua

inglese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRP - Posizione

sul recto in alto al centro

ISRI - Trascrizione

"THE GRAND/ DUKE"/ PRINCE OF WALES THEATRE/ SIX NIGHTS,/ COMMENCING MONDAY, SEPTEMBER 28th./ MATINEE/ ON THURSADY, OCTOBER 1st,/ At 2 p.m./ by/ W S GILBERT/ AND/ ARTHUR SULLIVAN

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRL - Lingua

inglese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRP - Posizione

sul recto a sinistra

ISRI - Trascrizione

Dudley Hardy

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

inglese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRP - Posizione

sul recto in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

COPYRIGHT/ REGD

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRP - Posizione | sul recto in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | WATERLOW & SONS LTD/ LITH/ LONDON WALL/ LONDON |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMP - Posizione | sul verso in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 8993 riportato a penna |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 08993_VE 48713 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|----------------------|
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Castellari, Cristina |

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Orsi, Oriana |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |