

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00207417
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
PVCL - Località	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castel Sant'Angelo
LDCU - Indirizzo	Lungotevere Castello, 50
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo
LDCS - Specifiche	Corridoio tra il Cortile del Pozzo e la Sala di Apollo

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	CSA IV/116
INVD - Data	1958

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
--------------------	---------

<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Achille tra le figlie di Licomede
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	incisione
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Achille riconosciuto tra le figlie di Licomede
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Del Po Pietro
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1656 post
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1656
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1656
<b>DTSL - Validità</b>	post
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	artigianato romano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	27.5
<b>MISL - Larghezza</b>	41.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Diverse scheggiature del marmo lungo i bordi del riquadro e sulle figure scolpite. Manca l'angolo inferiore sinistro. Superficie sporca e annerita.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni</b>	In primo piano, sulla destra, è raffigurato Achille inginocchiato mentre ammira la sua immagine allo specchio mentre le tre figlie di Licomede, sul lato opposto, indossano gioielli tolti da una cassa. Sul

<b>sull'oggetto</b>	fondo Diomede, trattenuto da Ulisse, indica Achille che è stato ormai riconosciuto.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Achille; Ulisse; Diomede; figlie di Licomede. Attributi: (Achille) spada; elmo. Oggetti: specchio; gioielli.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'identificazione del soggetto è stata effettuata da Enza Milanese nella scheda OA (1987), dove il rilievo è messo in relazione con l'incisione intitolata "Achille riconosciuto tra le figlie di Licomede" attribuita a Pietro Del Po (1610-92), a sua volta copia speculare di un dipinto realizzato da Nicolas Poussin verso il 1656 per il duca di Crèqui, oggi conservato al Virginia Museum of Fine Arts di Richmond.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 13484
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CSA J IV-116
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA D 4377
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Milanesi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bellini F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2010
<b>RVMN - Nome revisore</b>	La Bella C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome revisore</b>	La Bella C.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La scheda storica di M. d'Orsi di Priego n. 149 citata nella scheda OA (1987) non è stata reperita.