

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00207452
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello	0
----------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
PVCL - Località	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	

attuale	Castel Sant' Angelo
LDCU - Indirizzo	Lungotevere Castello, 50
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo
LDCS - Specifiche	Manica lunga

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	CSA IV/569
INVD - Data	1958

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRVL - Località	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	castello
PRCD - Denominazione	Castel Sant'Angelo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo
PRCS - Specifiche	Gabinetto della Cicogna

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRVL - Località	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	castello
PRCD - Denominazione	Castel Sant'Angelo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo
PRCS - Specifiche	Cappella di Leone X

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRVL - Località	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	castello
PRCD - Denominazione	Castel Sant'Angelo
PRCM - Denominazione	

raccolta	Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo
PRCS - Specifiche	Colonne
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Compianto su Cristo morto
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1499
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo-piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISV - Varie	varie
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1971
RSTE - Ente responsabile	MNCSA RM
RSTN - Nome operatore	Colalucci G.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gruppo scultoreo in legno dipinto raffigurante un "Compianto sul Cristo morto", composto dai sette personaggi della Sacra Rappresentazione disposti attorno al corpo giacente di Cristo: Giovanni, Giuseppe d'Arimatea, la dolente, la Maddalena, la seconda dolente, l'Addolorata e Nicodemo.
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Gesù Cristo; Madonna; San Giovanni; San Giuseppe

soggetto	d'Arimatea; M aria Maddalena; Nicodemo. Figure: dolenti.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il gruppo scultoreo veniva presentato nell'elenco della donazione Contini Bonacossi, a cui apparteneva, come "opera di arte veronese del XV e XVI secolo" (1928), assegnazione accettata generalmente dalla critica che ne ha tutt'al più anticipato la datazione tra la fine del XIV e l'inizio del XV secolo. E. Lavagnino (1950) ha indicato come autore "un maestro veneto del XV secolo". G. Romano (1978), nell'affrontare i problemi della scultura ligonea prodotta tra Piemonte orientale, Lombardia occidentale e Canton Ticino, ha affermato che "il processo degli studi è ancora talmente limitato che non sappiamo radicare geograficamente nemmeno un capolavoro lombardo-piemontese come il Compianto sul Cristo del Museo di Castel Sant'Angelo". Il gruppo sembra avere le stesse radici arcaiche e popolari di altri due Compianti di poco più evoluti (fine sec. XV) conservati nei Musei Civici di Torino (attribuito a uno scultore del Piemonte Orientale da Mallè, 1965, p. 156) e di Novara (attribuito a uno scultore valesiano da Romano, 1978, p. 63). E. Milanese, nella scheda OA (1987) confronta l'opera con altri esemplari di scultura lombardo-piemontese, come la Madonna della Pietà di Dronero (1499) e l'Addolorata di Castel Sant'Angelo, simili per la fattura rustica e sommaria, le forme delle teste alte e leggermente schiacciate, le pieghe del velo cadenti a piombo ai lati del viso e i semplici tratti somatici. La Pietà di Dronero è un'opera ancora difficilmente classificabile, ma la provenienza dalla provincia di Cuneo autorizza a individuare nell'ambito lombardo-piemontese l'origine del Compianto di Castel Sant'Angelo.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Contini Bonacossi Alessandro
ACQD - Data acquisizione	1928
ACQL - Luogo acquisizione	FI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	G.F.N. E 49937

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	G.F.N. E 49938

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	G.F.N. E 49939

FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	G.F.N. E 49940
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	G.F.N. E 49978
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	CSA J IV-569
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	CSA J IV-569_1
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	CSA J IV-569_2
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	CSA J IV-569_3
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	MNCSA 13638
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	MNCSA 13639
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	MNCSA 13640
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	MNCSA 13642
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	MNCSA 13643
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	MNCSA 13644
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	MNCSA 13645
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	MNCSA 13691
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	G.F.N. E 49934
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	G.F.N. E 49935
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	G.F.N. E 49936
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	CSA J IV-569_4
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	CSA J IV-569_5
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	CSA J IV-569_6
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	CSA J IV-569_7

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** MNCSA D 2524B**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** MNCSA D 2525B**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** MNCSA D 2526**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Benedetti A.**BIBD - Anno di edizione** 1928**BIBN - V., pp., nn.** p. 607; p. 666.**BIBH - Sigla per citazione** 00004915**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Borgatti M.**BIBD - Anno di edizione** 1929**BIBN - V., pp., nn.** pp. 156-157**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 110**BIBH - Sigla per citazione** 00004714**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lavagnino E.**BIBD - Anno di edizione** 1950**BIBN - V., pp., nn.** p. 27; p. 69.**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 56**BIBH - Sigla per citazione** 00004827**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Badalucchi U.**BIBD - Anno di edizione** 1954**BIBN - V., pp., nn.** p. 57**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 53**BIBH - Sigla per citazione** 00004903**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Musei Piemonte

BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIBH - Sigla per citazione	00004916
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghidoli Tomei A.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	p. 133, n. 85
BIBH - Sigla per citazione	00004532
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome compilatore	Milanesi E.
FUR - Funzionario responsabile	Mercalli M.
FUR - Funzionario responsabile	Bellini F.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2010
RVMN - Nome revisore	La Bella C.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome revisore	Salviato P.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome revisore	Aloisi P.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	La Bella C.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La scheda OA (1987) reca segnata una revisione effettuata nel 1990.