

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01203363

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 0

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia Rm

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castel Sant'Angelo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Lungotevere Castello, 50

LDCS - Specifiche sala della Biblioteca

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di porta

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 5

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1545

DTSF - A 1545

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ incisione/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unità' UNR

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto cinque porte con mostra di marmorea, sull'architrave iscrizione scolpita.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a solchi

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione lungo l'architrave

ISRI - Trascrizione PAVLVS PONT MAX

NSC - Notizie storico-critiche

lungo il perimetro della sala della Biblioteca si aprono cinque porte: sul lato occidentale due porte conducono alla Sala dell'Adrianeo e alla Cagliostro; dalla porta lungo la parete est si accede al vestibolo della Biblioteca; sulla parete sud della sala due porte conducono rispettivamente alla Sala del Tesoro e al corridoio pompeiano. Sulle architravi delle cinque porte e sulla cornice del camino di Raffaello da Montelupo ricorre il nome del Papa Farnese. In un pagamento del 27 maggio 1545, che riguarda la lucidatura del camino e, in altre note contabili successive è documentato l'inizio delle consuete operazioni tipiche della fase finale dei lavori: impanate alle finestre, doratura delle lettere sopra le porte e sul camino, pulitura del pavimento ecc. Un disegno conservato a Dusseldorf, Kunstmuseum-Graphische Sammlung, n. FP 48 presenta tre studi per i putti dei sovrapporta,

alcuni dei quali sono andati completamente perduti nell'affresco corrispondente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | MNCSA 10979 |
| FTAT - Note | lato est |

FTA - FOTOGRAFIE

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | MNCSA 10982 |
| FTAT - Note | lato sud |

FTA - FOTOGRAFIE

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | MNCSA 10985 |
| FTAT - Note | lato nord |

FTA - FOTOGRAFIE

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | MNCSA D 3500 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---|
| MSTT - Titolo | Gli affreschi di Paolo III a Castel Sant'Angelo |
| MSTL - Luogo | Roma |
| MSTD - Data | 1981-1982 |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 2011 |
| CMPN - Nome compilatore | Aloisi P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Petrocchi S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

| | |
|----------------------------------|-----------|
| RVMD - Data registrazione | 2011 |
| RVMN - Nome revisore | Aloisi P. |