

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00186418

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 0

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia Rm

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castel Sant'Angelo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Lungotevere Castello, 50

LDCS - Specifiche sala della Biblioteca

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	8/1394
---------------	--------

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
--------------------	--------------------------------

OGTV - Identificazione	complesso decorativo
------------------------	----------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Storie di Roma e decorazioni a grottesche
------------------------	---

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	bozzetto
---------------------	----------

ROFA - Autore opera finale /originale	Luzio Romano
---------------------------------------	--------------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1543
---	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1544
-----------	------

DTSF - A	1545
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTN - Nome scelto	Luzio Romano
--------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1528-1575
------------------------	-------------------

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
-------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
--------------------------------------	----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

AUTH - Sigla per citazione	00000695
----------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Paolo III Farnese
-------------	-------------------

CMMD - Data	1544-1545
-------------	-----------

CMMC - Circostanza	per restauro e abbellimento
--------------------	-----------------------------

CMMF - Fonte	documentazione/ bibliografia
--------------	------------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura/ pittura
-------------------------	---------------------------

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
-------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
---------------	-----

MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1902-1905
RSTE - Ente responsabile	MNCSA RM
RSTN - Nome operatore	Buttinelli R.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero della Pubblica Istruzione. Direzione Generale di Antichità e Belle Arti
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1967-1980
RSTE - Ente responsabile	MNCSA RM
RSTN - Nome operatore	Colalucci G.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero dei Beni Culturali
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997
RSTE - Ente responsabile	MNCSA RM
RSTN - Nome operatore	Consorzio Officina
RSTR - Ente finanziatore	Ministero dei Beni Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	volta a schifo, con al centro stemma marmoreo di Paolo III, sulla superficie, decorata a grottesca, si inseriscono i bassorilievi in stucco non solo nelle cornici di ripartizione della volta ma anche lungo il bellissimo fregio che corre, in fascia continua, sulle quattro pareti mentre i riquadri affrescati rappresentano, prevalentemente, scene celebrative sulle mitiche origini di Roma alternate a quelle che si riferiscono ad Adriano.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 72; 98 B
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: grottesche. Insegne ecclesiastiche. Guerrieri: episodi storia romana.
	la volta a schifo costituisce la parte più ricca e meglio conservata della decorazione, il centro è occupato dal grande stemma marmoreo di Paolo III dal quale si dipartono una serie di riquadri geometrici affrescati; nella decorazione prevalgono le raffigurazioni di carattere profano ispirate all'antico con soggetti storico-legendari e temi mitologici, mentre nelle pareti sono raffigurate le allegorie cristiane. Su tutta la superficie si distende una decorazione a grottesca che crea un ricco effetto decorativo e sulla quale si inseriscono i rilievi in stucco, gli emblemi e i quadri di storia. Il direttore di lavori è il pittore-stuccatore Luzio Luzi da identificarsi con il Luzio Romano del Vasari e del Baglione, lavorò a Castel S. Angelo con una squadra di aiuti, a lui spetta l'ideazione del complesso confermata, oltre che dalle note contabili, anche da numerosi disegni preparatori: due disegni a Dusseldorf e a Windsor, attribuiti inizialmente a Perin del Vaga ed un foglio del British Museum (n.1946) con lo stemma di Paolo III

NSC - Notizie storico-critiche

attribuito a Luzio. A questi disegni si può aggiungere uno studio di Windsor (Royal Library, n. 6828), il foglio deve considerarsi, secondo Gaudio, un progetto particolarmente notevole del Luzio per la decorazione della sala e permette di integrare idealmente le parti di affresco conservate nei lati nord e sud; anche i due disegni del Victoria and Albert Museum (N.E. 614-613), in varia misura si richiamano alla decorazione. I documenti contabili per la decorazione della sala detta della Biblioteca, situata nell'ala nord dell'appartamento farnesiano, fanno risalire l'inizio della decorazione alla fine del 1543, quasi in concomitanza con i lavori di decorazione della loggia di Paolo III. I lavori di pittura e di stuccatura, proseguono fino al 5 Aprile 1545, da tale data vengono citati solo i lavori di pittura delle pareti e questo potrebbe indicare la conclusione della decorazione della volta e il passaggio alla pittura delle pareti che sono prive di stucchi, la decorazione si è conclusa il 13 giugno 1545, data dell'ultimo pagamento. (I pagamenti relativi all'impresa resi noti per estratti sommari da A. Bertolotti, 1878 e, tradotti malamente in francese dal Rodocanachi, nel 1970, sono stati integrati con nuovi ritrovamenti dal Bruno e dal D'Onofrio). Gli affreschi della sala della Biblioteca sono stati molto danneggiati e presentano numerose lacune, nel 1723 è stato condotto, un restauro, documentato, che aveva arrecato gravi manomissioni, un'altro intervento si è avuto tra la fine dell'800 e i primi del '900 dal generale Mariano Borgatti, ma fondamentale è stato il restauro condotto da Gianluigi Colalucci nel 1967-1982 perchè ha reso possibile una migliore lettura dei soggetti grazie alla pulitura delle superfici pittoriche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo di provvedimento**

DM (L. 1089/1939, art. 3)

NVCE - Estremi provvedimento

1989/08/09

NVCD - Data notificazione

1989/12/05

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

GFN E 51455

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

GFN E 51457

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	GFN E 51458
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	GFN E 51454
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 139
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 140
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 143
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 145
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 148
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 222
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 223
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 226
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 229
FTA - FOTOGRAFIE	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 233
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 234
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 235
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 236
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 237
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 238
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 239
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 240
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 242
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 243
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3392
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3393
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3496
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3497
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3498
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3499
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3532
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3533
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3536
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3537
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3540
FTA - FOTOGRAFIE	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3541
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3542
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3543
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3544
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3545
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3546
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3547
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3549
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3550
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3551
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3552
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3554
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3700
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3487
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1542
FNTF - Foglio/Carta	busta 15
FNTN - Nome archivio	ASR/ Commissariato Soldatesche e Galere
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1550
FNTF - Foglio/Carta	busta 15
FNTN - Nome archivio	ASR/ Commissariato Soldatesche e Galere
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	atto
FNTD - Data	1723
FNTF - Foglio/Carta	cc. 93-94
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Corsiniana/ cod. 34
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTA - Autore	Bertolotti A.
FNTT - Denominazione	Speserie segrete e pubbliche di Papa Paolo III in "Atti e memorie delle R.R. Deputazioni di storia patria per le province dell'Emilia"
FNTD - Data	1878
FNTF - Foglio/Carta	parte I p. 205
FNTN - Nome archivio	?
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Gli affreschi di Paolo III a Castel Sant'Angelo
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1981-1982
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000

CMPN - Nome compilatore	Aloisi P.
FUR - Funzionario responsabile	Mercalli M.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2011
RVMN - Nome revisore	Aloisi P.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome revisore	Aloisi P.