

# SCHEDA



## CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| TSK - Tipo di scheda                     | OA       |
| LIR - Livello di ricerca                 | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>              |          |
| NCTR - Codice regione                    | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale          | 00186418 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A        |
| ESC - Ente schedatore                    | S50      |
| ECP - Ente competente                    | S50      |

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

|  |              |
|--|--------------|
| RVEL - Livello                           | 5            |
| RVER - Codice oggetto radice             | 1200186418 A |
| RVES - Codice scheda cartacea componente | 1200186421   |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |      |
|------------------|------|
| PVCP - Provincia | Rm   |
| PVCC - Comune    | Roma |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | castello                                     |
| LDCN - Denominazione                     | Castel Sant'Angelo                           |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Lungotevere Castello, 50                     |
| LDCS - Specifiche                        | sala della Biblioteca, volta, fascia esterna |

## UB - UBICAZIONE

|   |   |
|---|---|
| UBO - Ubicazione originaria                       | OR                                      |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| INVN - Numero                                     | 8/1378                                  |
| <b>OG - OGGETTO</b>                               |   |
| <b>OGT - OGGETTO</b>                              |   |
| OGTD - Definizione                                | dipinto murale                          |
| OGTV - Identificazione                            | elemento d'insieme                      |
| OGTP - Posizione                                  | lato ovest ed est                       |
| <b>QNT - QUANTITA'</b>                            |   |
| QNTN - Numero                                     | 4                                       |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                             |   |
| SGTI - Identificazione                            | Putti con festone ed emblema del giglio |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| DTZG - Secolo                                     | sec. XVI                                |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| DTSI - Da   | 1544                                    |
| DTSF - A  | 1545                                    |
| DTM - Motivazione cronologia                      | documentazione                          |
| DTM - Motivazione cronologia                      | bibliografia                            |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |   |
| AUTN - Nome scelto                                | Luzio Romano                            |
| AUTA - Dati anagrafici                            | notizie 1528-1575                       |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione              | documentazione                          |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione              | bibliografia                            |
| AUTH - Sigla per citazione                        | 00000695                                |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                          |   |
| CMMN - Nome                                       | Paolo III Farnese                       |
| CMMD - Data                                       | 1544-1545                               |
| CMMC - Circostanza                                | per restauro e abbellimento             |
| CMMF - Fonte                                      | documentazione/ bibliografia            |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| MTC - Materia e tecnica                           | intonaco/ pittura a fresco              |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| MISU - Unita'                                     | UNR                                     |
| MISR - Mancanza                                   | MNR                                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| STCC - Stato di conservazione                     | mediocre                                |

|  |  |
|--|--|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | lacune   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | nei quattro riquadri, di identico soggetto, affiancati da maschere in stucco, sono raffigurati due putti alati che sorreggono un festone e poggiano su due volute vegetali nascenti da una corolla di giglio a tre steli.                    |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 92 D 19 14   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure: putti alati con festone.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | i putti con festoni sono decorazioni di derivazione classica largamente usati mentre la palma in mano ad alcuni putti e il giglio vogliono alludere alla purezza di Paolo III che regnando con giustizia riportò la pace a Roma e nel mondo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | MNC SA 10906   |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | MNC SA 10907   |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | MNC SA 10912   |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | MNC SA D 3521  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1979   |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Ghidoli A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Iusco S.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b> |  |

|                                  |           |
|----------------------------------|-----------|
| <b>RVMD - Data registrazione</b> | 2011      |
| <b>RVMN - Nome revisore</b>      | Aloisi P. |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>       |           |
| <b>AGGD - Data</b>               | 2011      |
| <b>AGGN - Nome revisore</b>      | Aloisi P. |