

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00186418

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 13

RVER - Codice oggetto radice 1200186418 A

RVES - Codice scheda cartacea componente 1200186446

ROZ - Riferimento orizzontale 1200186424

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia Rm

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castel Sant'Angelo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Lungotevere Castello, 50

LDCS - Specifiche sala della Biblioteca, volta, angolo del riquadro centrale

**UB - UBICAZIONE****UBO - Ubicazione originaria** OR**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 8/1386**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** rilievo**OGTV - Identificazione** elemento d'insieme**OGTP - Posizione** lato nord**QNT - QUANTITA'****QNTN - Numero** 8**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** Allegoria della pace**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1544**DTSF - A** 1545**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTN - Nome scelto** Luzio Romano**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1528-1575**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTH - Sigla per citazione** 00000695**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Paolo III Farnese**CMMD - Data** 1544-1545**CMMC - Circostanza** per restauro e abbellimento**CMMF - Fonte** documentazione/ bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** stucco/ incisione/ modellatura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** UNR**MISR - Mancanza** MNR**FRM - Formato** ovale**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	in un ovale incorniciato da ovoli, è raffigurata la Pax come una giovane donna nell'atto di dare alle fiamme, con una torcia, un trofeo di armi poggiato in terra sulla destra
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45 A 20 : 96 A 5
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli: pace.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	il rilievo deriva da prototipi classici, il Luzio verso il 1530 eseguì una raffigurazione analoga, su disegno di Perin del Vaga, nella Galleria degli Eroi a Palazzo Doria a Genova.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 10815
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA D 3513
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Ghidoli A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iusco S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2011
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Aloisi P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Aloisi P.