

# SCHEDA



98781  
invent

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00186418

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 16

RVER - Codice oggetto radice 1200186418 A

RVES - Codice scheda cartacea componente 1200186435

ROZ - Riferimento orizzontale 1200186434

## LC - LOCALIZZAZIONE

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCP - Provincia</b>	Rm
<b>PVCC - Comune</b>	Roma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCN - Denominazione</b>	Castel Sant'Angelo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Lungotevere Castello, 50
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala della Biblioteca, volta lato sud

**UB - UBICAZIONE**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	8/1399
----------------------	--------

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	dipinto murale
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>OGTP - Posizione</b>	lunetta lato sud

**QNT - QUANTITA'**

<b>QNTN - Numero</b>	4
----------------------	---

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Metamorfofi di Dafne
-------------------------------	----------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1544
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1545
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Luzio Romano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1528-1575
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000695

**CMM - COMMITTEENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Paolo III Farnese
<b>CMMD - Data</b>	1544-1545
<b>CMMC - Circostanza</b>	per restauro e abbellimento

<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione/ bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	nella lunetta è raffigurato l'episodio della trasformazione di Dafne in alloro, sulla sinistra il fiume Peneo, padre della ninfa; sulla destra Apollo accorre ignudo con l'arco in mano; in alto sulla destra una fanciulla cavalca un liocorno, più in basso due satiri danzano tra girali.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 K 14; 92 B 32 5; 5 (+11); 25 FF 24; 48 A 98 13 : 48 A 98 4
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali fantastici: liocorno. Divinità minori: Dafne; Peneo; Satiri. Divinità: Apollo. Decorazioni: grottesche con girali e animali. Figure femminili.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	la metamorfosi di Dafne è uno dei motivi, tratti dalle Metamorfosi di Ovidio ( Libro I, vv. LXXV,LXXXII, LXXXIV,LXXXIX), più ricorrenti nelle rappresentazioni artistiche.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA 10862
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA D 249
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA D 4110
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979

<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Ghidoli A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iusco S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2011
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Aloisi P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Aloisi P.