

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00186418

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 36

RVER - Codice oggetto radice 1200186418 A

RVES - Codice scheda cartacea componente 1200186439

ROZ - Riferimento orizzontale 1200186439

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia Rm

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castel Sant'Angelo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Lungotevere Castello, 50
LDCS - Specifiche	sala della Biblioteca, lato sud, fascia con divinità marine
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	8/1403
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	lato sud
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Tritoni e Naiadi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1544
DTSF - A	1545
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Luzio Romano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1528-1575
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTH - Sigla per citazione	00000695
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Paolo III Farnese
CMMD - Data	1544-1545
CMMC - Circostanza	per restauro e abbellimento
CMMF - Fonte	documentazione/ bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	motivi a grottesca con due putti alati, sorreggenti i tridenti e serti di palma, ai lati di un medaglione e grifi vegetalizzati mentre nella fascia sottostante ad affresco sono raffigurati Naiadi con Tritoni e altre divinità marine.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 72; 92 D 19 16; 92 H 3; 92 L 31 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: putti alati. Divinità minori: Naiadi; Tritoni. Decorazioni: grottesche; grifi. Allegorie-simboli: palma; tridenti; olivo.
NSC - Notizie storico-critiche	La grande volta è conclusa da una fascia ad affresco secondo quattro schemi compositivi ripetuti nelle otto sezioni in modo specularmente invertito sulle pareti opposte, sono raffigurate divinità marine in varie scene di gioco, di amoroso idillio e di aspro combattimento; il motivo del fregio marino è di origine classica e fu largamente usato nelle decorazioni dei sarcofagi (cfr. rilievi con raffigurazioni simili conservati nei Musei Vaticani) ed è un motivo ricorrente nella produzione del XVI secolo, come tipologia decorativa che correva lungo le pareti delle sale. Forse il prototipo di tutta la serie è il fregio marino della saletta al pianoterra di Villa Farnesina e quello di Palazzo della Valle a Roma. Il fregio, che corre lungo le due pareti maggiori della sala della Biblioteca, è interrotto da medaglioni in stucco (1200186429-1200186438) raffiguranti putti col triregno e putti con le chiavi incrociate di S. Pietro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 152

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	MNCSA 10775

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome compilatore	Ghidoli A.

FUR - Funzionario responsabile	Iusco S.
---------------------------------------	----------

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
--	--

RVMD - Data registrazione	2011
----------------------------------	------

RVMN - Nome revisore	Aloisi P.
-----------------------------	-----------

AGG - AGGIORNAMENTO	
----------------------------	--

AGGD - Data	2011
--------------------	------

AGGN - Nome revisore	Aloisi P.
-----------------------------	-----------