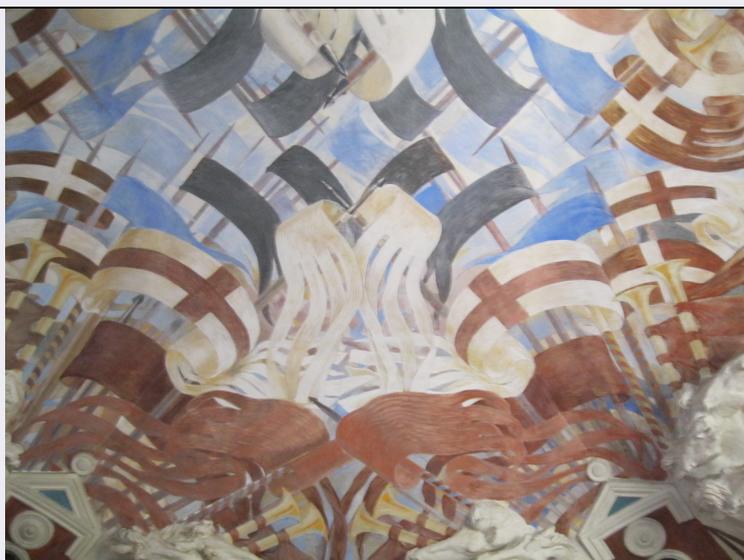


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01203666
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello	0
ROZ - Riferimento orizzontale	1201203665-0

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castel Sant'Angelo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Lungotevere Castello, 50
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo
LDCS - Specifiche	Sala degli Stendardi della Cavalleria

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
--------------------	--------------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1926
------------------	------

DTSF - A	1926
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTN - Nome scelto	Cambellotti Duilio
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1876/ 1960
-------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTH - Sigla per citazione	00000627
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura a tempera
--------------------------------	-----------------------------

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
--------------------------------	---------------------

MTC - Materia e tecnica	metallo/ traforo
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
----------------------	-----

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ad individuare lo spazio della volta, occupato dall'intreccio di stendardi dipinti, è la cornice mistilinea. Il resto della decorazione plastica si concentra in prossimità degli angoli della sala, dove compaiono teste di cavalli che affiancano piccoli timpani sormontanti grate metalliche di forma sferica.

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione pittorica e plastica della volta della sala, come delle altre due adiacenti, fu affidata a Cambellotti dal Comitato responsabile del Castello. Tra i membri del Comitato vi erano lo storico Antonio Munoz e il generale Mariano Borgatti. Nella primavera del 1925 i tre ambienti, ancora disadorni, furono scelti per la conservazione delle bandiere dei Reggimenti che avevano preso parte al primo conflitto mondiale. A differenza della Sala delle Quattro Colonne, l'ornamentazione in questione non è datata ma soltanto firmata con le iniziali dipinte (CD) affiancate da una spiga di grano. Ovviamente la data 1926 ancora leggibile nella Sala delle Quattro Colonne diviene indicativa anche per la cronologia di questo intervento decorativo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione	
---------------------------	--

specifica	Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo
CDGI - Indirizzo	Lungotevere Castello, 50, Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	CSA J-E 8
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	CSA J-E 9
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3202
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3203
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3204
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3206
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3207
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3208
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	MNCSA D 3834
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cambellotti sculture

BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	p. 62
BIBH - Sigla per citazione	00005107
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome compilatore	Scarfò E.
FUR - Funzionario responsabile	Bellini F.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2011
RVMN - Nome revisore	Scarfò E.