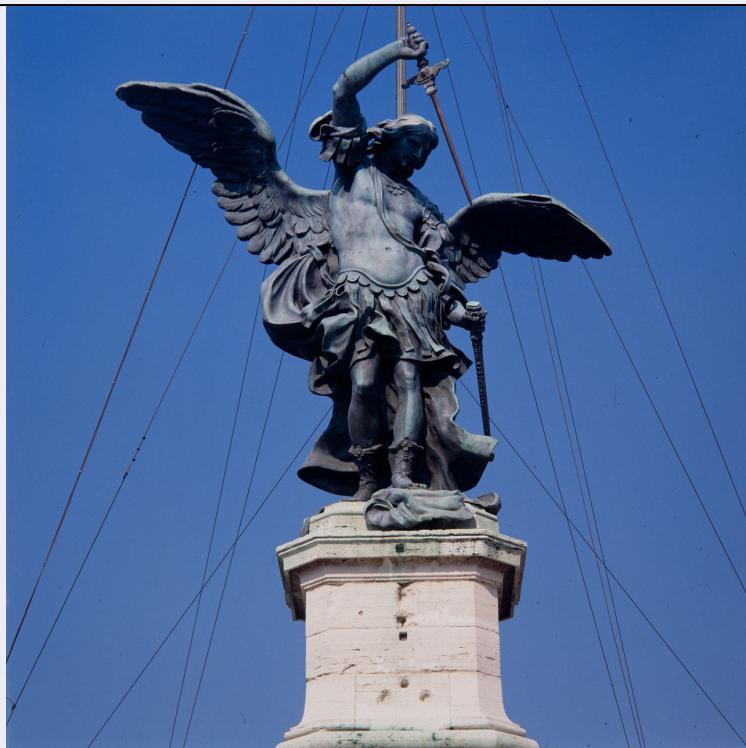


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01203673
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
PVCL - Località	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castel Sant'Angelo
LDCU - Indirizzo	Lungotevere Castello, 50
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo
LDCS - Specifiche	Terrazza dell'Angelo

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	San Michele Arcangelo
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1747
<b>DTSF - A</b>	1752
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Verschaffelt Peter Anton von
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1710/ 1793
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004037
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1904
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Borgatti M.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1982
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	MNCSCA RM
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Colalucci G.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statua colossale raffigurante l'Arcangelo Michele con le ali spiegate in attesa di rinfoderare la spada. Indossa un'armatura dal gonnellino mosso dal vento e poggia i piedi su delle nuvole.
	La prima nota archivistica relativa alla scultura bronzea risale al 1746, quando il Verschaffelt ricevette un pagamento per il modello in gesso, destinato ad essere riprodotto in pittura a grandezza naturale, su cartone, da Antonio Bicchierai, al fine di realizzare un modello in legno da collocare provisoriamente alla sommità del castello. L'opera sostituiva l'Angelo in marmo di Raffello da Montelupo che nel 1447 trovò posto in una nuova nicchia in cima alla scalinata a cordonata

**NSC - Notizie storico-critiche**

del castello. Una volta approvato il progetto, l'architetto Nicola Michetti fu chiamato a realizzare il basamento in travertino. I lavori di fonditura vennero effettuati da Francesco Giardoni, fonditore camerale, a partire dal 1750, nel laboratorio del Belvedere in Vaticano; la statua venne realizzata assemblando 35 pezzi diversi, a cui vanno aggiunti la spada di ferro e due pannelli in rame apribili apposti sulla schiena per le ricognizioni interne. La scultura venne solennemente inaugurata il 28 giugno 1752 da papa Benedetto XIV. I nomi degli artefici dell'opera sono indicati in una memoria cartacea repertata durante i restauri del 1982 all'interno di una teca in piombo riposta nel basamento e recante la data 30 maggio 1752. Il Verschafelt aveva intanto lasciato Roma per Londra nel 1751, probabilmente a causa della perdita di protezione da parte del Segretario di Stato, il cardinale Silvio Valenti Gonzaga, che fino ad allora gli aveva garantito importanti commesse pontificie; poté quindi vedere l'opera compiuta solo in occasione di un breve soggiorno romano avvenuto nel 1753. Durante i restauri del 1982 l'armatura in ferro della scultura, composta da tre barre verticali interne e due orizzontali esterne, venne sostituita da una nuova in acciaio inossidabile, e l'originale è stata trasferita all'interno del Castello.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA D 3235

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA D 3448

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNCSA D 3449

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mercalli M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 95-120
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004799

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>CMPN - Nome compilatore</b>	La Bella C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bellini F.