## **SCHEDA**

TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca P NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ESC - Ente schedatore S70 ECP - Ente competente S70 RV- RELAZIONI ROZ - Altre relazioni 1100264430 OGG- OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCP - Provincia PVCL - Localita' AMANDOLA  DVC - COHLOCAZIONE SPECIFICA  DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A 1632 DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento all'intervento contesto contesto	CD - CODICI		
LIR - Livello ricerca P  NCT - CODICE UNIVOCO  NCTR - Codice regione 11  NCTN - Numero catalogo generale 00264431  ESC - Ente schedatore \$70  ECP - Ente competente \$70  RV- RELAZIONI  ROZ - Altre relazioni 1100264430  OG- OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGT - Definizione comice  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCR - Regione Marche  PVCP - Provincia FM  PVCP - Provincia FM  PVCC - Comune Amandola  PVCL - Localita' AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1632  DTM - Motivazione cronologia onfronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - Ambito CULTURALE  ATB - Benominazione ambito marchigiano  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBR - Riferimento all'intervento  dell'attribuzione  contesto		OA	
NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale  ESC - Ente schedatore ESC - Ente schedatore S70  ECP - Ente competente S70  RV - RELAZIONI ROZ - Altre relazioni OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato PVCR - Regione Marche PVCP - Provincia PVC - Provincia PVCL - Localita' AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - Secolo DTS - Frazione di secolo prima metà DTS - Serolo DTS - A DTSI - Da 1600 DTSF - A 1632 DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione CULTURALE  ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Motivazione dell'attribuzione  contesto	•		
NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale  ESC - Ente schedatore S70  ECP - Ente competente S70  RV - RELAZIONI ROZ - Altre relazioni OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia FM PVCC - Comune Amandola PVCL - Localita' AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTSS - Frazione di secolo DTSS - A DTSI - Da 1600 DTSF - A 1632 DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBO - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Motivazione dell'attribuzione contesto		•	
NCTN - Numero catalogo generale  ESC - Ente schedatore  ECP - Ente competente  870  RV - RELAZIONI  ROZ - Altre relazioni  OGG- OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGTD - Definizione  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato  ITALIA  PVCR - Regione  PVCP - Provincia  PVCP - Provincia  PVCL - Comune  Amandola  PVCL - Localita'  AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo  DTZG - Secolo  DTSF - Frazione di secolo  prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSF - A  1632  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  ATBR - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBN - Motivazione  anibito marchigiano  ATBR - Riferimento  all'intervento  ATBM - Motivazione  contesto		11	
generale ESC - Ente schedatore ECP - Ente competente S70  RV - RELAZIONI ROZ - Altre relazioni OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Marche PVCP - Provincia FM PVCC - Comune Amandola PVCL - Localita' AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - Secolo DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600 DTSF - A 1632 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBN - Motivazione dell'attribuzione contesto	· ·		
RV - RELAZIONI  ROZ - Altre relazioni 1100264430  OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione cornice  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Marche PVCP - Provincia FM PVCC - Comune Amandola PVCL - Localita' AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XVII DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - A 1632 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia ambito marchigiano  ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  contesto	<u> </u>	00264431	
RV - RELAZIONI  ROZ - Altre relazioni  1100264430  OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Marche PVCP - Provincia FM PVCC - Comune Amandola PVCL - Localita' AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600 DTSF - A 1632 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  contesto	ESC - Ente schedatore	S70	
ROZ - Altre relazioni 1100264430   OGT OGGETTO   OGTD - Definizione cornice   LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA   PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE   PVCS - Stato ITALIA   PVCP - Regione Marche   PVCP - Provincia FM   PVCP - Provincia FM   PVCP - Provincia FM   PVCP - Provincia Amandola   PVCP - Provincia	ECP - Ente competente	S70	
OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione cornice  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato ITALIA  PVCR - Regione Marche  PVCP - Provincia FM  PVCC - Comune Amandola  PVCL - Localita' AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - Da 1600  DTS - A 1632  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  contesto	RV - RELAZIONI		
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione cornice  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato ITALIA  PVCR - Regione Marche  PVCP - Provincia FM  PVCC - Comune Amandola  PVCL - Localita' AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1632  DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  contesto	ROZ - Altre relazioni	1100264430	
DGTD - Definizione cornice  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato ITALIA  PVCR - Regione Marche  PVCP - Provincia FM  PVCC - Comune Amandola  PVCL - Localita' AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1632  DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Riferimento all'intervento realizzazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  contesto	OG - OGGETTO		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato ITALIA  PVCR - Regione Marche  PVCP - Provincia FM  PVCC - Comune Amandola  PVCL - Localita' AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVII  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTS - A 1632  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBR - Riferimento all'intervento  Contesto	OGT - OGGETTO		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato ITALIA  PVCR - Regione Marche  PVCP - Provincia FM  PVCC - Comune Amandola  PVCL - Localita' AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVII  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1632  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  contesto	OGTD - Definizione	cornice	
PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Marche PVCP - Provincia FM PVCC - Comune Amandola PVCL - Localita' AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  contesto	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione PVCP - Provincia FM  PVCC - Comune Amandola PVCL - Localita' AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo ATBM - Motivazione all'intervento ATBM - Motivazione diell'attribuzione  Marche AMANDOLA  AM	PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP - Provincia FM PVCC - Comune Amandola PVCL - Localita' AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVII DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600 DTSF - A 1632  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  Contesto	PVCS - Stato	ITALIA	
PVCC - Comune PVCL - Localita' AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A 1632  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  Contesto	PVCR - Regione	Marche	
PVCL - Localita' AMANDOLA  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVII DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1632  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  Contesto	PVCP - Provincia	FM	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVII  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1632  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  Contesto	PVCC - Comune	Amandola	
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVII  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1632  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  Contesto		AMANDOLA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVII  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1632  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Penominazione ambito marchigiano  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  contesto			
DTZG - Secolo XVII DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1632  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito marchigiano  ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1632  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito marchigiano  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1632  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento ambito marchigiano  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  contesto	DTZG - Secolo	XVII	
DTSI - Da 1600  DTSF - A 1632  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito marchigiano  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto	DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito marchigiano  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione contesto	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito marchigiano  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto	DTSI - Da	1600	
DTM - Motivazione cronologia confronto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito marchigiano  ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto	DTSF - A	1632	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito marchigiano  ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito marchigiano  ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto			
ATBD - Denominazione ambito marchigiano  ATBR - Riferimento realizzazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto			
ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  contesto			
all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  contesto		ambito marchigiano	
dell'attribuzione contesto		realizzazione	
MT - DATI TECNICI		contesto	
	MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio	MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio	

MIS - MISURE			
MISU - Unita'	cm		
MISA - Altezza	250		
MISL - Larghezza	178		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono		
conservazione	Cuono		
	DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	cornice in legno ad ovoli		
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente		
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente		
NSC - Notizie storico-critiche	La cornice, affine all'ornato dell'altare, può essere ricondotta a quel nucleo di artigiani, frati cappuccini, che tra gli inizi del Seicento e la prima metà del Settecento hanno prodotto moltissimi manufatti lignei per le chiese dei cappuccini, altari maggiori e laterali con rispettive balaustre e cancellate tutte in legno, magnifici tabernacoli, solenni reliquiari, candelieri e crocifissi da porre sull'altare ad uso liturgico, carteglorie in legno intarsiato, cornici per pale d'altare, coretti semplici e funzionali, armadi di sacrestia, confessionali, pulpiti, leggii grandi o salteri per il coro, porte, sportelli della custodia degli oli santi, oggetti ad uso domestico comunitario o personale. La predilezione per il legno rispondeva alle esigenze di povertà che l'ordine dei cappuccini aveva fatto proprie, ripudiando ogni eccesso esornativo e l'uso di materiali più preziosi come l'oro o il marmo o gli stucchi. Da un punto di vista stilistico l'ornato può essere ricondotto al primo Seicento; non è improbabile che sia stato realizzato appositamente per la pala del Puglia, in quanto ne asseconda perfettamente le dimensioni e lo stile dominante all'epoca.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)		
FTAA - Autore	Cacciapaglia Maria Grazia		
FTAD - Data	2014/09/00		
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 002549I		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)		
FTAA - Autore	Cacciapaglia Maria Grazia		
FTAD - Data	2014/09/00		

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Cacciapaglia, Maria Grazia	
RSR - Referente scientifico	Bernardini, Claudia	
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini, Claudia	