

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00161605
ESC - Ente schedatore	S170
ECP - Ente competente	S170

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pavimento
--------------------	-----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1100
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1110
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1490
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1499
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1742
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1742
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1918
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1918
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progettista
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Muñoz Antonio
---------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1884/ 1960
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002048
-----------------------------------	----------

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze romane
-----------------------------	-------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ mosaico
--------------------------------	----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISV - Varie</b>	misure disegno centrale 360x360
---------------------	---------------------------------

<b>MISV - Varie</b>	diametro tondi: 100, 40, 90
---------------------	-----------------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

	il disegno si fonda su una fascia centrale che, a partire dal portale, presenta una serie di cerchi incorniciati da varie fasce con motivi a intarsio e un disegno principale più ampio in prossimità del
--	---

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	presbiterio, formato da un intreccio di un quadrato contenente un rombo in porfido, affiancato ai lati da quattro dischi di serpentino, con cornici a tasselli di marmo bianco, porfido e serpentino. A seguire un quadrato incorniciato sempre da motivi geometrici intarsiati. Ai due lati, ampi riquadri includenti tessiture geometriche di varia foggia, separati da fasce di marmo bianco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo un tondo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CONDITORIVM RELIQVIARVM SANCTORVM MARTYRVVM IN AEDIBVS SANCTAE PRAXEDIS XP
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo un tondo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HEIC IN CHRISTO REQVIESCVNT MONACHI CONGREGATIONIS VALLISVMBROSÆ O. S. B. PAX
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo un tondo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANTONIVS DOMINICVS S. R. E. CARDINALIS GAMBERINI EPISCOPVS SABINEN. COMMENDATARIVS S. PRAXEDISOBIIT DIE XXV APRIL. MDCCCXLI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'antico pavimento venne sostituito dall'attuale nel corso dei lavori condotti nella chiesa sotto la direzione di A. Muñoz, con la direzione tecnica dell'ing. G. U. Bertolini, avviati dal 1914 e terminati nel 1918. Il pavimento disegnato da Muñoz, in opus sectile di stile cosmatesco, fu eseguito a spese del Fondo Edifici di Culto (A. Munoz, 1927, p. 447; B. M. Apolloni Ghetti 1961, p. 43). Nell'occasione fu rimosso il pozzo che si trovava nella navata. Il pavimento precedente, in laterizio con guide di marmo, era stato eseguito nel 1742 (v. G. Marangoni, 1744, p. 432) e sostituiva a sua volta il pavimento marmoreo di fine XV secolo. Le iscrizioni sono un rifacimento moderno di quelle originali. Il presbiterio non fu interessato dall'intervento del 1918; presenta 30 pannelli in opus sectile ed è databile probabilmente

all'inizio del XII secolo (Finocchio 2010, pp. 306-308). La chiesa fu interessata da varie fasi di lavori, tra la fine dell'XI e l'inizio del XII secolo, alla fine del XII, che poterono riguardare anche i pavimenti; Antonio Pallavicini (1489-1503) li rinnovò, mentre probabilmente non furono toccati dal Borromeo; nel 1728-31 Francesco Ferrari, durante i lavori nella cripta vi eseguì almeno un risarcimento del pavimento originale, rinnovato nel XII con aggiunta di nuovi pannelli ma mantenendo in parte il precedente. Quest'ultimo è confrontabile con quello del sacello di S. Zenone, del IX secolo (cfr. Finocchio 2010).

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 69791
-------------------------------------	---------------

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Coda C. G.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005718
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 55
----------------------------	-------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Finocchio G.
----------------------	--------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005725
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 306-310
----------------------------	-------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Caperna M.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005736
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 40, 159-166
----------------------------	-----------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Cavallaro A.**FUR - Funzionario responsabile** Draghi A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2004**RVMN - Nome** Ranucci C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pellegrineschi P.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2015**AGGN - Nome** Ciofetta S.**AGGF - Funzionario responsabile** Costantini M.