

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00161640
ESC - Ente schedatore	S170
ECP - Ente competente	S170

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Battista indica il Cristo ai farisei

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1721
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1728
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Severoni Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00002050

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	220
<b>MISL - Larghezza</b>	140
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (GIOVANNI BATTISTA) 4
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: san Giovanni Battista. Figure: farisei. Attributi: (san Giovanni Battista) agnello; croce con cartiglio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel cartiglio sulla croce tenuta dal santo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ECCE AGNVS DEI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Secondo la testimonianza del Davanzati (1725, p. 236) il dipinto è opera del pittore bolognese Giuseppe Severoni e fu realizzato per la cappella, insieme all'altro raffigurante sant'Agnese, dallo stesso committente nel 1721, "per rinnovare la memoria e la devozione almeno con una tavola della loro Immagine". Infatti ai due santi in precedenza era stata dedicata una cappella nella chiesa, "come accennano gli atti del Monastero". Nei pochi repertori che lo citano (Zani, Enciclopedia metodica, 17, 1824, che lo dichiara operante nel 1609; seguono questo dato D. Angeli, Chiese di Roma, 1906; Thieme-Becker, 32) e in bibliografia successiva Severoni è individuato come artista dell'inizio del secolo XVII. Tuttavia non sembra trattarsi di omonimia, se le opere note risultano risalire tutte alla mano del nostro, modesto pittore di impronta classicista. L'artista fu chiamato dal Davanzati per i dipinti di questa cappella, rifatta nel 1721, insieme ad altri per marmi (Domenico Antonio Merciarì) e stucchi (Carlo Porciani). Mentre non si conoscono allo stato altri suoi dipinti, Severoni è noto come disegnatore di stampe, facendo spesso coppia con l'incisore Hubert Vincent. Si ricordano tra le altre le illustrazioni per l'opera di D. Bernini, Il Tribunale della S. Rota Romana, Roma 1717, e la stampa, datata 1738, raffigurante Caterina de' Ricci (beatificata nel 1732 e santificata nel 1746).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 69798

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Toesca I.
<b>FNTD - Data</b>	1960

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Davanzati B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1725
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005699
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 236

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Notizie basilica
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1872
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005700
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 36

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Cavallaro A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Draghi A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Ranucci C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	Ciofetta S.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

responsabile

Costantini M.

**AN - ANNOTAZIONI**