

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00671670

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500671669

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione interno con ballerina abbracciata da Pierrot e riquadro con ritratto di Enrico Caruso

SGTP - Titolo proprio	Hear Caruso on His Master's Voice
------------------------------	-----------------------------------

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
---------------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PVCP - Provincia	TV
-------------------------	----

PVCC - Comune	Treviso
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
-----------------------------	------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
---	--------------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
--------------------------------------	----------------------

LDCS - Specifiche	12_B_i
--------------------------	--------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	23214
----------------------	-------

INVD - Data	1968
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1915
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	1920
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Hoppé Emil Otto
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1878/ 1972
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	S0000173
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia, fotolitografia
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	65.8
-----------------------	------

MISL - Larghezza	39.8
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	supporto secondario

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: interno; figura femminile; ballerina; figure maschili; tenore; Pierrot; divano; mobili; grammofono; tende. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria musicale; disco musicale; opera lirica. Nomi: Enrico Caruso; His Master's Voice. Luoghi: Gran Bretagna.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	sotto il riquadro figurato a destra
ISRI - Trascrizione	Camera Portrait by Hoppé

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto a sinistra e in basso a destra
ISRI - Trascrizione	HEAR/ CARUSO/ ON/ "HIS/ MASTER'S/ VOICE"// Ask for/ List

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 23214 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	His Master's Voice
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: His Master's Voice; cane ascolta un grammofono

NSC - Notizie storico-critiche

His Master's Voice (HMV) fu un'importante casa discografica del XX secolo, nata nel 1899. In Italia era nota come La voce del padrone.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	23214_VE 49920
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Voce padrone
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	S0000029
BIBN - V., pp., nn.	p. 32
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 26

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La voce del padrone. Manifesti e fonografi
MSTL - Luogo	Treviso
MSTD - Data	1996

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CM PN - Nome	Petrosino, Anna Maria

RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Supporto secondario: MISA 69.9; MISL 44.1