

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00671138
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500671138
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	politico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scritte con motivi decorativi

SGTP - Titolo proprio	Dedicato agli illusi
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	12_B_e
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	22920
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1944
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1944/01/14
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia, riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	49.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata/ nastro adesivo alterato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: scritte; iniziale decorata; motivi vegetali. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; propaganda bellica; propaganda politica; propaganda fascista; guerra; Prima guerra mondiale; imprese; impresa di Fiume; Reggenza Italiana del Carnaro; Seconda guerra mondiale; Repubblica Sociale Italiana; politica; partiti politici. Nomi: Piave; Benito Mussolini; Vittorio Emanuele Orlando; Sidney Sonnino; Ivanoe Bonomi; Carlo Sforza; Francesco Saverio Nitti; Giovanni Giolitti; Savoia; Trattato di Londra; Natale di sangue; PNF; Partito Fascista Italiano; Marcia su Roma; Carta del lavoro; Carta della Scuola. Luoghi: Italia; Cuneo; Dronero; Treviso; Vittorio Veneto; Roma; Croazia; Fiume; Gran Bretagna; Londra; Albania.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	propagandistica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	al centro, dall'alto in basso
ISRI - Trascrizione	DEDICATO/ agli Illusi// 1918/ L'Italia sul Piave e a Vittorio Veneto vince per sé e per gli Alleati la guerra./ E' un'Alleanza fedele che alla causa comune ha offerto settecentomila/ morti e un milione di mutilati. / E' l'Italia governata dagli Orlando e dai Sonnino, contro la quale il cinismo anglo-americano si esercita/ nella maniera più sconcia fino a negarle ogni frutto della vittoria, fino ad infischiarsene della nostra pro-/ testa e a firmare la pace senza di noi. NON E' L'ITALIA FASCISTA – L'ITALIA DI MUSSOLINI./ 1919/ Orlando e Sonnino cadono travolti dalla loro stessa insipienza. Ivanoe/ Bonomi e il conte Sforza raccolgono l'eredità e con essa le immutate/ beffe degli ex alleati che a quei ministri, NON DELL'ITALIA DI MUSSOLINI, ma massoni, socialisti,/ ebrei, negano finanche le promesse del patto di Londra. [...]/ quella di prima era l'Italietta che tutti umiliavano e beffeggiavano. L'altra, quella nata dal Fascismo e/ con la Marcia su Roma; LA VERA ITALIA, QUELLA DI MUSSOLINI – quella che riprenderà il suo/ posto dopo la vittoria – è quella che gli anglo-americani hanno sempre temuto e temono come il sim-/ bolo vivente del loro egoismo e della loro crudele ingiustizia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	F/8/ - 14-1-1944 - XXII
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro

STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 22920 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione fa riferimento, come termine ante quem, all'iscrizione presente sul manifesto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	22920_VE 49759
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Pesci, Flavia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca