

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00674713

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione uomo elegante abbraccia una ballerina in tutù

SGTP - Titolo proprio Scala la tournée des Grands Ducs

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 15_Q |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 13768 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1906 |
| DTSF - A | 1906 |

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|---------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Redon Georges |
| AUTA - Dati anagrafici | 1869/ 1943 |
| AUTH - Sigla per citazione | S7000473 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|------------|
| EDTN - Nome | Minot |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Paris |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 155 |
| MISL - Larghezza | 105.5 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--|--|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | nastro sul verso lungo i margini. Strappi. Angolo superiore destro mancante e integrato con un foglio di carta colorato |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figura maschile; figura femminile; frac; bastone; cilindro; tutù. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; balletto. Nomi: La tournée des grands duc; H. De Gorsse; G. Nanteuil. Luoghi: Milano. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | G. Redon/ 06 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra e a destra |
| ISRI - Trascrizione | Atelier Georges REDON, 63, Rue Nollet// S.TÉ de la G.DE IMP. ART.QUE ETABL.TS MINOT. 34 Rue des Martyrs. PARIS |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in alto e in basso |
| ISRI - Trascrizione | SCALA// LA/ TOURNÉE DES GRANDS DUCS/ FANTASIE EN 3 ACTES & 8 TABLEAUX DE MM. H. DE GORSSE & G. NANTEUIL |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul verso, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13768 riportato a penna |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 13768_VE 54216 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------------------|
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Sinagra, Francesca Romana |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Di Ruscio, Irene |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |