

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00674918

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria dell'Italia con bandiere e vista panoramica dall'alto su Torino

SGTP - Titolo proprio Torino Esposizione Internazionale 1911

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	13_P

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	03414
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1911
DTSF - A	1911

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mazza Aldo
AUTA - Dati anagrafici	1880/ 1964
AUTH - Sigla per citazione	S1000007

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Stabilimento Dr. E. Chappuis
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Bologna

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartone/ cromolitografia
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	201
MISL - Larghezza	141

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato; supporto secondario in cotone; graffi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; bandiere; bandiera italiana; bandiera inglese; veduta di città; architetture. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; esposizioni internazionali; industria; lavoro; celebrazioni; cinquecentenario dell' Unità d'Italia; riduzioni ferroviarie. Nomi: Esposizione Internazionale di Torino 1911; Esposizione internazionale dell'Industria e del Lavoro; Parco del Valentino; mole Antonelliana; Alessandro Antonelli; chiesa di S. Lorenzo; ponte Vittorio Emanuele I; fiume Po; Chiesa della Gran Madre di Dio; Ferdinando Bonsignore; teatro Regio. Luoghi: Torino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Mazza
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	al centro a destra
ISRI - Trascrizione	STAB./ D.r E. CHAPPUIS/ BOLOGNA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	TORINO/ APRILE/ NOVEMBRE/ 1911/ ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE/ GRANDI FESTE/ RIDUZIONI ECCEZIONALI DI VIAGGIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	3414
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Comune di Torino
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: IL SINDACO DI TORINO; stemma del Comune di Torino
NSC - Notizie storico-critiche	L''Esposizione Internazionale dell'Industria e del Lavoro'' ebbe luogo a Torino, allestita nel Parco del Valentino, nel 1911 e vide la partecipazione di tutti i paesi europei che presentarono gli ultimi ritrovati del progresso tecnologico dei primi del Novecento. In occasione dell'evento fu celebrato il cinquecentenario dell'Unità d' Italia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	03414_VE 52793
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Italia che cambia
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S1000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 90
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 19

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	L'Italia che cambia attraverso i manifesti della raccolta Salce
----------------------	---

MSTL - Luogo	Milano, Palazzo della Permanente, Spazio Baj
MSTD - Data	12 settembre - 29 ottobre 1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Toscano, Federica
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è incollato su supporto secondario in tela cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 204 x l 145. Il manifesto si compone di due parti incollate sul lato corto. Un'altra copia del manifesto è stata visionata nel sito: http://www.comune.torino.it/archivistorico/mostre/expo_2003/teca4.html (consultato in data 29 marzo 2014)