SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03254685
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

OGTD - Definizione	lapide commemorativa ai caduti
0.000	

OGTN - Denominazione

/dedicazione

lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato in combattimento **SGTI - Identificazione** allegoria della morte del soldato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LC

PVCC - Comune Costa Masnaga

PVCL - Localita' COSTA MASNAGA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo **LDCQ - Qualificazione** comunale

LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via 25 Aprile 70	
LDCS - Specifiche	esterno / facciata	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TI	RAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO		
GPDP - PUNTO		
GPDPX - Coordinata X	9.2730643108	
GPDPY - Coordinata Y	45.769979329	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto	
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo	
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO		
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI	
GPBT - Data	28-11-2014	
GPBO - Note	(2415765) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc? map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	XX secolo	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1930	
DTSF - A	1930	
DTM - Motivazione cronologia	hibliografia	
	bibliografia	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	analisi stilistica	
8	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione	analisi stilistica scultore	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica scultore bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto	analisi stilistica scultore bibliografia Sassi Alfredo Angelo	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici	analisi stilistica scultore bibliografia Sassi Alfredo Angelo 1869/ 1952	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione	analisi stilistica scultore bibliografia Sassi Alfredo Angelo 1869/ 1952	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI	analisi stilistica scultore bibliografia Sassi Alfredo Angelo 1869/ 1952 00005679	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	analisi stilistica scultore bibliografia Sassi Alfredo Angelo 1869/ 1952 00005679 bronzo/ fusione	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	90
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le targhe sono racchiuse all'interno di una grande cornice a mosaico dorata. La parte superiore delle targhe accoglie due sculture. Tra le sculture e l'elenco dei caduti è posto un riquadro contenente una croce greca. Una lampada votiva è posta alla base di ciascuna targa.
DESI - Codifica Iconclass	45B(+1)
DESI - Codifica Iconclass	45B(+1):31E23(+3):5(+2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	A sinistra, circondato da foglie d'alloro, un soldato in piena azione di attacco regge un pugnale in mano mentre l'altro braccio è teso nel lancio di una granata; a destra, circondato da foglie di palma, un soldato morente stringe in una mano il fucile e nell'altra il tricolore. A sinistra l'allegoria della vittoria e della gloria e a destra l'allegoria della morte.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lapide a sinsitra
ISRI - Trascrizione	AMATI ALESSANDRO / AMATI FRANCESCO / BRAMBILLA GIOVANNI / BRUSADELLI GIUSEPPE DI SEVERO / BUZZI ENRICO DI GIUSEPPE / BUZZI GERMANO DI FRANCESCO / BUZZI LUIGI DI AMBROGIO / CANALI ANGELO DI ANTONIO / CANALI CARLO DI [?] / CANALI DOMENICO DI [?] / CANALI MARIO DI [?] / CATTANEO FRANCESCO / COGLIATI ALESSANDRO DI LEOPOLDO / COGLIATI ? / COGLIATI RICCARDO DI GIUSEPPE / CORTI VINCENZO DI GIOVANNI / CRIPPA MARIO DI STEFANO / DONGHI PIETRO DI GIUSEPPE / DONGHI RINALDO DI CARLO / DONGHI VINCENZO DI CARLO / FRIGERIO EGIDIO DI GIUSEPPE / FUMAGALLI VINCENZO DI GIOVANNI / GIUDICI GIOVANNI FU ANTONIO / LURAGHI GIUSEPPE DI ? / MAPELLI ANGELO DI ANTONIO / MARELLI ENRICO FU ALESSANDRO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale

ISRP - Posizione	lapide a destra	
ISRI - Trascrizione	MAURI ANGELO DI FILIPPO / MAURI ERMINIO DI FILIPPO / PANZERI ALFREDO DI PIETRO / PANZERI EMANUELE DI MICHELE / PIROVANO SPIRITO DI ANGELO / POZZI GIOVANNI DI PASQUALE / REDAELLI AMBROGIO FU GIROLAMO / REDAELLI ANTONIO DI CARLO / REDAELLI AQUILINO DI GIUSEPPE / RICCARDI ENRICO DI PRIMO / RIGAMONTI ALFREDO DI LUIGI / RIGAMONTI GERMANO DI AURELIO / RIGAMONTI LIVIO FU DAVIDE / RIGAMONTI PIETRO FU DAVIDE / RIGAMONTI RODOLFO FU DAVIDE / RIGAMONTI RODOLFO FU ANTONIO / RIVA ANTONIO DI GIUSEPPE / RIVA GAETANO DI VINCENZO / ROSSINI ANTONIO DI FRANCESCO / SIRTORI DOMEN VINC FU FRANCESCO / SOLA AMBROGIO DI ANGELO / SOLA EMILIO FU LUIGI / SOLA GIOVANNI DI DIONIGI / VIGANO COSTANTE DI PASQUALE / VIGANO ENRICO DI FERDINANDO / VISMARA GIUSEPPE DI ANGELO	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema	
STMQ - Qualificazione	religioso	
STMI - Identificazione	croce	
STMU - Quantita'	2	
STMP - Posizione	sulla lapide tra scultura e nominitivi	
STMD - Descrizione	croce greca, a rilievo	
NSC - Notizie storico-critiche	Le lapidi sono datate 26 ottobre 1930 e attribuite allo scultore Alfredo Angelo Sassi. Bibl. Monumenti ai caduti della Grande Guerra. Il censimento per la provincia di Lecco a cura di Lucia Ronchetti, Varese, Pietro Macchione Editore, 2014	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Costa Masnaga	
CDGI - Indirizzo	Via 25 Aprile, 70 – 23845	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAD - Data	2014	
FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO	303254685 D/1	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAD - Data	2014	
FTAN - Codice identificativo	303254685 D/2	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAD - Data	2014	
FTAN - Codice identificativo	303254685 D/3	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Saveri, Nicoletta	
RSR - Referente scientifico	Bentivoglio, Raffaella	
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio, Raffaella	