

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00665104
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	2
QNTC - Completa	

/incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scritta tra serti di foglie di alloro
SGTP - Titolo proprio	Società Promotrice di Belle Arti 65a Esposizione
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex Scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	9_A
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	00359
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1906
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1906/05/00
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Prem. Stab. Tip. Lit. P. Bertero
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Torino
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	107.8
MISL - Larghezza	100.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Ondulazioni e strappi. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini e sugli strappi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: scritte; rami di alloro. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; pittura; scultura; architettura; arti decorative; associazioni culturali. Nomi: Società Promotrice di Belle Arti Torino; 65 Esposizione. Luoghi: Torino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	SOCIETÀ PROMOTRICE/ DI BELLE ARTI TORINO/ 65.a ESPOSIZIONE/ MAGGIO - GIUGNO 1906/ APERTA TUTTI I GIORNI DALLE ORE 9 ALLE 18
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 359 riportato a penna.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Stabilimento Tipo-Litografico P. Bertero
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Circolare con stella inscritta. All'interno: PREM. STAB. TIP. LIT./ TORINO// P. BERTERO/ VIA/ P. AMEDEO/ N.º 28
	La Società Promotrice di Belle Arti nacque a Torino nel 1842 per la promozione dell'arte e degli artisti del momento. Dapprima

NSC - Notizie storico-critiche		organizzando esposizioni presso le dimore dei soci, si trasferì nel 1914 presso il Parco del Valentino in un padiglione appositamente edificato su progetto di Enrico Bonicelli e Davide Calandra, dove tuttora opera.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Nando Salce	
ACQD - Data acquisizione	1962	
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV	
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Baldin, Luca	
FTAD - Data	2014	
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV	
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV	
FTAN - Codice identificativo	00359_VE 43385	
FTAF - Formato	TIFF	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Brescacin, Chiara	
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta	
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia	
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Il manifesto di compone di due fogli di altezza cm. 80 e cm. 30. E' presente al margine superiore una fascia di carta forata.	