

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00672821

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia politico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cinque uomini con fazzoletto al collo

SGTP - Titolo proprio Convegno del Decennale della Liberazione

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 20_B_e |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 22390 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------------|
| DTSI - Da | 1955 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1955/04/05 |
| DTSL - Validita' | ante |

| | |
|------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|--------------------------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------------|------------|
| EDTN - Nome | S.A.G.R.A. |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Roma |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ fotocromolitografia |
|-------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 100 |
| MISL - Larghezza | 69.5 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--|---|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | sporco, macchie |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figure maschili; fazzoletti; tricolore verde, bianco e rosso. Categoria merceologica/ tipo evento: politica; convegni; manifestazioni culturali; celebrazioni; decennale. Nomi: Convegno del Decennale della Liberazione; Resistenza; Nazione Italiana; Achille Battaglia; Riccardo Bauer; Domenico Chiaramello; Achille Marazza; Gian Carlo Pajetta; Ferruccio Parri; Sandro Pertini; Teatro Alfieri. Luoghi: Torino. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | S.A.G.R.A. Roma - 4-1955 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | propagandistica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | al centro e in basso |
| ISRI - Trascrizione | CONVEGNO DEL DECENNALE/ DELLA LIBERAZIONE/ "Ieri tutti noi, uomini della Resistenza, di ogni partito e di ogni/ pensiero, abbiamo trovato le ragioni di unione nel riconoscimento, concorde delle grandi ragioni ideali che hanno presieduto alla for-/ mazione della Nazione italiana e ne hanno animato l'ascensione/ e l'evoluzione verso tappe superiori di democrazia e di giustizia/ sociale; oggi dobbiamo ancor riconoscere che quelle stesse ragioni/ ideali, al di sopra di ogni partito, rappresentano la sola guida/ valida per l'avvenire, capace di evitare al passato involuzioni e/ regresso..."/ "Il Convegno intende riunire coloro che hanno avuto responsabilità/ direttive nella lotta di ieri, perché la loro contemporanea presenza/ e la concorde parola avvalorano la solennità del monito al Paese."/ Dall'appello lanciato agli italiani dal/ COMITATO PROMOTORE: Achille Battaglia - Riccardo/ Bauer - Domenico Chiaramello - Achille Marazza - Gian Carlo/ Pajetta - Ferruccio Parri - Sandro Pertini/ TORINO TEATRO ALFIERI 16-4-1955 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | editoriale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |

| | |
|--|---|
| ISRI - Trascrizione | Autorizzazione della Questura di Roma N. 91176-12-B del 5-4-55 - |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul verso, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 22390 riportato a penna |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 22390_VE 51162 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Sgarbozza, Ilaria |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Ricco, Antonello |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |

