

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00671223

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500671223

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione corsa di cavalli al galoppo

<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Treviso Corse al galoppo Corse al trotto
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	12_B_g
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	23063
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1958
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1958/10/12
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Malespina Louis Ferdinand
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1874/ 1940
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S4000995
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Madsen
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	Parigi
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Arti Grafiche Longo & Zoppelli
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1958

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Treviso
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia, riproduzione fotomeccanica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	64.5
<b>MISL - Larghezza</b>	33.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fascia di carta forata/ nastro adesivo alterato/ pieghe
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: cavalli da corsa; fantini; ippodromo; alberi. Categoria merceologica/ tipo evento: sport; ippica; concorsi; impianti sportivi; ippodromo. Nomi: Ippodromo S. Artemio; Corse al galoppo; Corse al trotto; Riunione internazionale d'autunno 1958. Luoghi: Treviso.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Da acquaforte Malespina – Paris – Madsen – C.P. 52561 – Pubbl. S.T. C.T. – Riproduzione vietata
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Arti Grafiche Longo & Zoppelli – Treviso 1958
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro, dall'alto in basso; in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TREVISO/ IPPODROMO S. ARTEMIO// Riunione/ internazionale/ d' autunno 1958// Corse al/ galoppo/ 12-16-19/ OTTOBRE// Corse/ al trotto/ 26 OTTOBRE/ 2-4 NOVEMBRE// Premi/ per lire/ 15.000.000// INIZIO CORSE ALLE ORE 14/ funzioneranno: totalizzatore ed

allibratore/ SERVIZIO CORRIERE PIAZZA INDIPENDENZA – S. ARTEMIO

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 23063 riportato a penna

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Repubblica Italiana
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ LIRE 20; dea Roma; MARCA DA BOLLO/ LIRE 10; dea Roma; timbro a inchiostro sovrapposto: ANNULLATO
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione fa riferimento, come termine ante quem, all'iscrizione presente sul manifesto.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	23063_VE 49845
FTAF - Formato	TIFF

#### AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

**CMPN - Nome**

Pesci, Flavia

**RSR - Referente scientifico**

Mazza, Marta

**RSR - Referente scientifico**

Sartor, Lucia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca