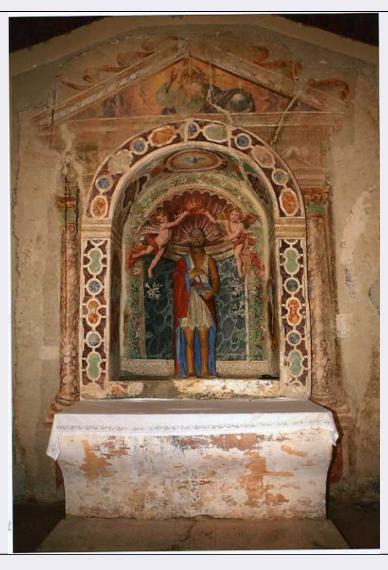
## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	17	
NCTN - Numero catalogo generale	00168842	
ESC - Ente schedatore	S24	
<b>ECP - Ente competente</b>	S24	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
<b>OGTD - Definizione</b>	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Dio Padre, lo Spirito Santo, San Luca e San Giovanni evangelista	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Basilicata	

PVCP - Provincia	PZ		
PVCC - Comune	Satriano di Lucania		
PVCL - Localita'	SATRIANO DI LUCANIA		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	cappella		
LDCN - Denominazione	Cappella di San Giovanni		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Località San Giovanni		
LDCS - Specifiche	sulla parete dell'altare maggiore		
UB - UBICAZIONE E DATI PATE	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA		
DTSI - Da	1626		
DTSV - Validita'	post		
DTSF - A	1626		
DTSL - Validita'	ante		
DTM - Motivazione cronologia	data		
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	${f E}$		
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Giovanni de Gregorio detto Pietrafesa		
AUTA - Dati anagrafici	1569-1579/ 1636-1646		
AUTH - Sigla per citazione	00000862		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	cm		
MISA - Altezza	350		
MISL - Larghezza	190		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	crepe nella muratura; ampie cadute di colore e lacune del film pittorico; ridipinture		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			

RSTD - Data	1987	
RSTE - Ente responsabile	SBSAE MT	
RSTN - Nome operatore	Greco M.	
DA - DATI ANALITICI		
<b>DES - DESCRIZIONE</b>		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gli affreschi si stendono dentro una nicchia ad arco, sorretto da due colonne decorate con motivi che simulano le venature del marmo. Al centro dell'edicola Dio Padre benedicente, con la mano sinistra sul globo; nel sottarco e lungo le pareti interne: la Colomba dello Spirito; due testine di angeli; due angeli reggi corona; San Luca e San Giovanni evangelista.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 C 2 : 11 E 1 : 11 G 19 1 : 11 H (LUCA) : 11 H (GIOVANNI EVANGELISTA)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dio Padre, San Luca, San Giovanni Evangelista; Simboli religiosi: Colomba dello Spirito	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	base della colonna sinistra	
ISRI - Trascrizione	Petrafesanus Pingebat 1626	
NSC - Notizie storico-critiche	Risalgono al 1626 questi pregevoli affreschi realizzati da Giovanni De Gregorio per la comunità del suo paese d'origine: Pietrafesa, e dedicati al Battista. La comunità locale volle infatti dedicare (agli inizi del Cinquecento) una cappella a San Giovanni e il De Gregorio intervenne (un secolo dopo), realizzando questa bella invenzione che incornicia la scultura cinquecentesca del Battista (cfr. 17/000168843). Si tratta degli unici affreschi eseguiti con certezza dal Pietrafesa, firmati e datati sulla zoccolatura della cornice pittorica "Petrafesanus Pingebat 1626" (la data ora, in realtà, non è più leggibile) e restano una rara e preziosa testimonianza dello stile maturo dell'artista. "L'esecuzione è pittoricamente molto ricercata e denota – nelle pennellate rapide nelle lumeggiature raffinate nel chiaroscuro, una grande maestria e una padronanza della tecnica. Il repertorio delle figure trova rispondenza con quella delle opere eseguite su tela nel secondo decennio. Le gamme cromatiche sono raffinate negli accostamenti, la pennellata è schiarita e intrisa di luce" (Saccone 1993).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	ICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S. Pietro Apostolo	
CDGI - Indirizzo	Piazza Plebiscito - 85050 Satriano di Lucania (PZ)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI F	RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	(fotografia colore)	
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT c.s.n. 12955	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	(fotografia colore)	
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT c.s.n. 12957	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	(fotografia colore)	
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT c.s.n. 12967	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	(fotografia colore)	
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT c.s.n. 12970	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	(fotografia colore)	
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT c.s.n. 12969	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Grelle Iusco A.	
BIBD - Anno di edizione	1981	
BIBH - Sigla per citazione	00000001	
BIBN - V., pp., nn.	p. 116	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Saccone S.	
BIBD - Anno di edizione	1993	
BIBH - Sigla per citazione	00000318	
BIBN - V., pp., nn.	p.90	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Lapenta S.	
FUR - Funzionario responsabile	Castellano L. D.	