

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00360017
ESC - Ente schedatore	S03
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide commemorativa ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Ancona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo degli Anziani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Benedetto Stracca
LDCS - Specifiche	interno: parete dello scalone monumentale

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	13.510877
GPDPY - Coordinata Y	43.622690

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ORTOFOTO
<b>GPBT - Data</b>	2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1921
<b>DTSF - A</b>	1921
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maltoni Mentore
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1894-1956
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	0a360017
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	comune di Ancona
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	ca 300
<b>MISL - Larghezza</b>	ca 500
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lapide, interamente in marmo, è riquadrata da una cornice sormontata agli angoli superiori da due fiamme perenni e poggiata inferiormente su due mensole. Una fascia verticale divide la lapide in due parti simmetriche, ciascuna delle quali campite da un elenco di caduti disposti su cinque colonne. La partizione mediana verticale è divisa in tre parti: la superiore adorna di un bassorilievo raffigurante la Pietà (l'allegoria del sacrificio del soldato per la Patria), la centrale incisa dalla dedica di A. Galletti e l'inferiore decorata dallo stemma cittadino rappresentato da un cavaliere armato di spada.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A51(ITALIA)(+2):55C221(+2):45B (+12):45A30:54F2(+4)
	Personificazione di nazioni (col NOME):Sacrificio (+scena allegorica,

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	per es. due o più personificazioni implicate in un'azione):il soldato (+dopo la battaglia):vittoria: Vittoria (+rappresentazione emblematica di concetti)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	centrata alla lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	XXIV MAGGIO MCMXV - IV NOVEMBRE MCMXVIII Ancona fiera e memore/per aver lungamente lottato/contro la violenza usurpatrice/che la giusta libertà / e agli uomini bene supremo / i nomi lacrimati dei figli / che diedero il sangue / perchè in una libera Europa / stesse sopra alla forza il diritto / qui volle scolpiti nel marmo / ricordo ammonimento esempio alle generazioni avvenire / A. Galletti
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	comune di Ancona
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	D.Bravi
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sbapancona1037c
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	D.Bravi
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sbapancona1036(1)c
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	D.Bravi
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sbapancona1036c
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Debora Bravi
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Anna Maria Cagnoni
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	

