

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168843

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Battista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Basilicata

<b>PVCP - Provincia</b>	PZ
<b>PVCC - Comune</b>	Satriano di Lucania
<b>PVCL - Localita'</b>	SATRIANO DI LUCANIA
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	cappella
<b>LDCN - Denominazione</b>	Cappella di San Giovanni
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Località San Giovanni
<b>LDCS - Specifiche</b>	davanti alla nicchia che si apre sulla parete dell'altare maggiore
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1549
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega lucana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra calcarea/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ridipinture; disgregamento della materia plastica soprattutto all'altezza del busto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	San Giovanni è rappresentato in piedi. Indossa una veste bianca e un mantello blu e rosso. Nella mano sinistra regge un bastone che forma al suo apice una croce; nella destra un libro. Ai suoi piedi, accovacciato, un agnello ligneo, certamente postumo.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (GIOVANNI BATTISTA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Giovanni Battista. Attributi: croce lignea, libro, agnello
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Difficile giudicare la qualità della scultura che deve aver subito numerosi rimaneggiamenti e ridipinture nel corso dei secoli. La posa statica, la ricerca di una certa monumentalità e la semplificazione plastica delle anatomiche, suggeriscono una datazione alla prima metà del XVI secolo, in un momento dunque coevo alla costruzione della piccola cappella suburbana, voluta dalla comunità della Diocesi di Satriano per celebrare il Battista. Nonostante le difficili condizioni conservative, il San Giovanni conserva un'aura quasi ieratica, enfatizzata certamente dalla speciale cornice che l'avvolge: i pregevoli affreschi del Pietrafesa (cfr. n. 17/000168842).

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa di S. Pietro Apostolo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Plebiscito - 85050 Satriano di Lucania (PZ)

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia colore)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE MT c.s.n. 12958

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Lapenta S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Castellano L. D.