

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03254649

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Patria che premia un soldato morente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Maslianico

PVCL - Localita' MASLIANICO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia percorso viario

LDCN - Denominazione	Via 20 Settembre
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via 20 Settembre
LDCS - Specifiche	Via 20 Settembre/ incrocio Via 25 Aprile
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.0437854408
GPDPY - Coordinata Y	45.843366784
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004350_CB.IGM25
GPBT - Data	30-11-2014
GPBO - Note	(2257864) -IGM 25000- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map) -CB.IGM25000
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1922
DTSF - A	1922
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Giribaldi Materno
AUTA - Dati anagrafici	1870/ 1951
AUTH - Sigla per citazione	00005670
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comune di Maslianico

CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	granito grigio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	pietra/ sbozzatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	marmo rosa/ sagomatura
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ sagomatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	650
MISL - Larghezza	600
MISP - Profondita'	600
MISV - Varie	gruppo scultoreo in bronzo: MISA cm 200
MISV - Varie	lapide ai caduti della grande guerra: MISA cm 140; MISL cm 90
MISV - Varie	lapide ai dispersi della seconda guerra mondiale: MISA cm 54; MISL cm 54
MISV - Varie	lapide ai caduti della seconda guerra mondiale: MISA cm 80; MISL cm 60
MISV - Varie	targa con bollettino della vittoria: MISA cm 92; MISL cm 66
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	diffusa presenza di croste nere sulle lapidi in marmo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	un recinto con massi di pietra collegati da barre di ferro racchiude un basamento a gradoni, con scalinata frontale, sul quale si imposta una finta montagna di blocchi di granito che sostiene un cippo con iscrizione celebrativa in rilievo. Sul lato frontale è applicata la targa in bronzo con il proclama della vittoria della guerra, sui lati, invece, sono poste le lapidi ai caduti delle due guerre. Sopra il cippo il gruppo scultoreo, compreso tra blocchi di roccia.
DESI - Codifica Iconclass	44A51(ITALIA)(+2):5(+11):55A12(+3):45B12(+12)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegoria: (Patria) figura femminile con alloro. Figure: soldato. Armi: scudo; pugnale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lato frontale
ISRI - Trascrizione	... O FORTI/ MASLIANICO/ VI DA'/ ALLA STORIA
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	targa sul lato destro
ISRI - Trascrizione	M. GIRIBALDI SCULTORE ASTI/ F.LLI SCHIERA MARMISTI COMO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lato destro
ISRI - Trascrizione	GUERRA 1915 1918/ SOLD. CRIPPA EZIO CLASSE 1882 + 16 LUG. 1916/ CAPOR. MOLTENI CARLO " 1892 + 14 NOV. 1915/ SOLD. CHIESA CARLO" 1876 + 17 NOV. 1915/ " BERNASCHINA PASQUALE " 1890 + 24 NOV. 1915/ " BERINI ROBERTO " 1890 + 25 NOV. 1915/ S.TEN. QUAGLIA RAG. ANGELO " 1893 + 25 GEN. 1915/ SOLD. TABORELLI VITTORIO " 1891 + 10 MAR. 1916/ S.TEN. BALDRACCHI LUIGI " 1890 + 6 AGO 1916/ SOLD. CHIESA GIUSEPPE " 1893 + 17 SET. 1916/ " CAVADINI MARIO " 1893 + 2 APR. 1917/ " DUVIA CARLO " 1886 + 9 MAG. 1917/ C. MAG. SCAGLIA GIUSEPPE " 1864 + 9 MAG. 1917/ SOLD. BERNASCONI AMBROGIO " 1885 + 27 AGO. 1917/ " ROSCIO PIETRO " 1892 + 8 SET. 1917/ " GUARISCO ONORATO " 1891 + 7 SET. 1917/ C. MAG. CATTANEO MARIO " 1889 + 13 SET. 1917/ " CARCANO ANTONIO " 1896 + 16 SET. 1917/ SOLD. DUVIA LUIGI " 1889 + 30 NOV. 1917/ " CAVALIERI VITTORIO " 1885 + 25 DIC. 1917/ C. MAG. FERRARIO ANGELO " 1893 + 9 APR. 1918/ " VAGHI CARLO " 1897 + 13 AGO. 1918/ SERG. CAVADINI ALESSANDRO " 1899 + 6 OTT. 1918/ C. MAG. SERENI VIZZARDO " 1891 + 11 OTT. 1918
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lato sinistro
ISRI - Trascrizione	1915 GUERRA 1918/ SOLD. CAVADINI ENRICO CLASSE 1893 + 15 APR. 1917/ " DELLA TORRE GIUSEPPE " 1894 + 6 OTT. 1918/ " GRISONI CARLO " 1884 + 13 OTT. 1918/ G. FIN. ROSCIO AMBROGIO " 1894 + 10 NOV. 1918/ SOLD. MOLTENI GUGLIELMO " 1900 + 14 NOV. 1918/ " DELLA TORRE VITTORIO " 1898 + 21 NOV. 1918/ " BOTTA SILO " 1890 + 22 NOV. 1918/ " CERE' GIUSEPE " 1893 + 22 NOV. 1918/ " FERRARIO ELISEO " 1886 + 21 FEB. 1919/ " BUTTI FLORINDO " 1875 + 19 MAG. 1919/ " PASTORINI GIOVANNI " 1884 + 28 GEN. 1920/ CAP. PANZERI CARLO " 1899 + 7 NOV. 1920/ SOLD.

LONGATTI CARLO " 1893 + 11 GEN. 1921/ " INTROZZI
 ARTURO " 1899 + 1 GIU. 1921/ DISPERSI/ SOLD.
 MONTORFANO EDOARDO CLASSE 1889 + 29 OTT. 1915/ "
 VENTURA LUIGI " 1888 + 29 NOV. 1915/ " REZZONICO
 GIUSEPPE " 1888 + 26 AGO. 1917/ GUERRA LIBICA/ 1911 - 1912/
 C. MAG. QUAGLIA GIOVANNI CLASSE 1890 + 12 APR. 1912/
 SOLD. SCAGLIA ALESSANDRO " 1888 + 21 AGO. 1912/ "
 MELISSARI ALFREDO " 1891 + 12 SET. 1912

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione lato sinistro

ISRI - Trascrizione
 CADUTI GUERRA 1940-45/ SOLD. BERNASCONI FERRUCCIO
 1911 + 30-1-41/ TEN. DOTT. BARELLI ITALO 1914 + 4-4-41/
 SOLD. REGAZZI GIACOMO 1917 + 9-9-41/ AUT. BIANCHI
 MARIO 1918 + 3-7-42/ CAP.LE MONTI OSVALDO 1913 + 28-9-
 42/ CAP.LE LONGATTI VITTORIO 1920 + 17-11-42/ SOLD.
 DELLA TORRE EZIO 1916 + 4-7-43/ GEN. MOLTENI LUCIO 1907
 + 19-9-43/ SOLD. GRISONI PIETRO 1901 + 7-11-43/ CAP. M.
 ARNABOLDI CARLO 1910 + 11-3-45/ ALP. GILARDI
 CELESTINO 1916 + 9-11-45/ SERG. NOSOTTI EMILIO 1919 + 19-
 7-46

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione lato sinistro

ISRI - Trascrizione
 DISPERSI NELLA GUERRA 1940-45/ CAP. CABARDI GIULIO
 CL. 1915/ ALP. ANTONELLI VITANGELO CL. 1921/ SOL.
 AGAZZI ENRICO CL. 1922/ SOL. BORGHI GIUSEPPE CL. 1922/
 SOL. GAMBARO ATTILIO CL. 1908/ SOL. LONGATTI GUIDO
 CL. 1925/ SOL. NEGRETTI RENZO CL. 1920/ SOL. VERGA
 NELLO CL. 1920

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Maslianico

CDGI - Indirizzo Via 20 Settembre, 43

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254649.D
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254649.D1
FTAT - Note	lato destro del monumento
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254649.D2
FTAT - Note	lapide ai caduti della grande guerra
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254649.D3
FTAT - Note	lapide ai caduti della grande guerra
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254649.D4
FTAT - Note	lapide ai caduti della seconda guerra mondiale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254649.D5
FTAT - Note	lapide ai dispersi della seconda guerra mondiale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254649.D6
FTAT - Note	gruppo scultoreo in bronzo
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	arisi rota a. p.
RSR - Referente scientifico	bentivoglio r.
FUR - Funzionario responsabile	bentivoglio r.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data

2014

RVMN - Nome

arisi rota a. p.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Nell'iscrizione della targa posta sul lato del monumento è segnato il nome dello scultore del monumento ai caduti, il professore Materno Giribaldi di Asti, e nella medesima iscrizione sono ricordati anche i marmisti che realizzano le lapidi: i fratelli Schiera di Como. Nel 1940 il monumento è destinato alla fusione per scopi bellici e, infatti, è registrato nell'"Elenco dei monumenti di particolare valore artistico e storico" per la scultura in bronzo "di kg 800, con due figure, un soldato che cade riverso e una figura muliebre, la Gloria, che lo bacia in fronte" (Archivio SPAB di Milano, Fondo Antico, cart. Monumenti bronzei, fasc. Rimozione monumenti in bronzo - Provincia di Como, anni 1940-1942). Per evitarne la fusione il podestà di Maslianico invia una lettera al Soprintendente delle Belle Arti nel 1941 nella quale afferma il pregio del monumento che "è stato eretto nel 1922 dallo scultore Materno Giribaldi, professore di Asti e professore dell'Accademia di scultura di San Paolo, ed è stato pagato £ 20.000" (lettera conservata in Archivio SPAB di Milano, Fondo Antico, cart. Monumenti bronzei, fasc. Rimozione monumenti in bronzo - Provincia di Como, anni 1940-1942). Di Giribaldi si conserva ad Asti la monumentale fontana di Piazza Medici, con basamento a montagna figurata sormontata da un giovane "michelangiotesco" (si veda http://www.vecchiopiemonte.it/storia/personaggi/materno_giribaldi.htm). Il confronto sia con la fotografia (segnata col n. 56) allegata alla lettera del podestà di Maslianico sia con l'immagine del monumento fotografata in una cartolina del 1922 (pubblicata in www.monumentigrandeguerra.it, ID monumento 1616- ID immagine 2029) conferma che l'opera è stata conservata, anche con il recinto originario. Le lapidi della seconda guerra mondiale sono state aggiunte.