

# SCHEDA



<b>25 FEBBR.</b> <b>2 MARZO</b>	Veglie d'apertura - Veglioni di Gala Veglionissimo del "Ciclope."
<b>25 FEBBR.</b>	Giocchi popolari - Cortei grotteschi INGRESSO DI CARNEVALE
<b>26 FEBBR.</b>	Pomeriggio Sportivo - VI' Ora del dilettante GIMKANA AUTOMOBILISTICA
<b>27 FEBBR.</b>	GIUOCHI POPOLARI - GRAN CORSO DI GALA "LILLIPUT", Canti, Danza e Costumi di Sicilia - "Tarantella Siciliana."
<b>28 FEBBR.</b> <b>2 MARZO</b>	Grandiosi Corsi di Carri Allegorico-Grotteschi - Gruppi Mascherati VEGLIONI POPOLARI
<b>1 MARZO</b>	Concorso di Bambini in maschera Corso di Gala di macchine infiorate
<b>2 MARZO</b>	ROGO DI CARNEVALE Fuochi d'artificio - Veglioni di chiusura

Teatro "Maugeri", e "Sala Margherita", Spettacoli d'Arte e trattenimenti danzanti.  
CONCORSO ADDOBBO VETRINE - TEATRO del FOLKLORE "I PALADINI", Spettacolo all'aperto  
Circos Equestre - Gran Luna Park - Fantasiosa Illuminazione Elettrica

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00671227
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stelle filanti e coriandoli formano un viso sorridente
SGTP - Titolo proprio	Il più bel carnevale di Sicilia Acireale 1954
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	12_B_g

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	23058
INVD - Data	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1954
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1954/02/09
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bracciante Brunetto
AUTA - Dati anagrafici	1923/ 2006
AUTH - Sigla per citazione	S1000297

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome	AGES
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Acireale - Catania

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	69.5
MISL - Larghezza	32.2

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fascia di carta forata/ nastro adesivo alterato/ macchie

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: stelle filanti; coriandoli; sagoma di maschera di carnevale. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; feste; festa di carnevale; carri carnevaleschi; maschere; gioco; sport; automobilismo; gimkana; concorsi; spettacolo; teatro; musica; danza; folclore; circo; luna park; enti di promozione turistica. Nomi: Carnevale di Sicilia Acireale 1954; Veglionissimo del Ciclope; VI Ora del dilettante; Gran corso di gala Lilliput; Tarantella Siciliana; Teatro Maugeri; Sala Margherita; Teatro del folklore I Paladini; Stazione di cura di Acireale. Luoghi: Sicilia; Catania; Acireale.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra, trasversalmente
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Bracciante

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AGES – Acireale - Catania

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	nell'immagine, al centro; in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	25 FEBBRAIO - 2 MARZO// il più bel/ carnevale/ di Sicilia/ acireale 1954/ STAZIONE DI CURA// 25 FEBBR./ 2 MARZO/ Veglione d'apertura - Veglioni di Gala-/ Veglionissimo del "Ciclope"/ 25 FEBBR. / Giuochi popolari - Cortei grotteschi/ INGRESSO DI CARNEVALE/ 26 FEBBR./ Pomeriggio Sportivo - VI.a Ora del dilettante/ GIMKANA AUTOMOBILISTICA/ 27 FEBBR./ GIUOCHI POPOLARI - GRAN CORSO DI GALA "LILLIPUT"/ Canti, Danze e Costumi di Sicilia - "Tarantella Siciliana"/ 28 FEBBR./ 2 MARZO/ Grandiosi Corsi di Carri Allegorico-Grotteschi - Gruppi Mascherati/ VEGLIONI POPOLARI/ 1 MARZO/ Concorso di Bambini in maschera/ Corso di Gala di macchine infiorate/ 2 MARZO/ ROGO DI

CARNEVALE/ Fuochi d'artificio - Veglioni di chiusura// Teatro "Maugeri" e "Sala Margherita" Spettacoli d'Arte e trattenimenti danzanti./ CONCORSO ADDOBBO VETRINE - TEATRO del FOLKLORE "I PALADINI" Spettacolo all'aperto/ Circo Equestre - Gran Luna Park - Fantasiosa Illuminazione Elettrica

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo alto-basso

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

Autorizzato con provvedimento N. 551 del 9-2-1954 Assessorato Turismo e Spettacolo – Autorizzaz. Questura Catania p. 13418 del 19-2-954.

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

**STMI - Identificazione**

Raccolta Salce

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

sul retro, in basso a sinistra

**STMD - Descrizione**

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 23058 riportato a penna

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza**

bollo

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

Repubblica Italiana

**STMU - Quantita'**

2

**STMP - Posizione**

al centro, a sinistra

**STMD - Descrizione**

MARCA DA BOLLO/ LIRE 4; dea Roma; MARCA DA BOLLO/ LIRE 3; dea Roma; timbro a inchiostro sovrapposto circolare [illeggibile]

**NSC - Notizie storico-critiche**

La datazione proposta fa riferimento come termine ante quem all'iscrizione presente sul manifesto.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Nando Salce

**ACQD - Data acquisizione**

1962

**ACQL - Luogo acquisizione**

Treviso

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

**CDGI - Indirizzo**

Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Baldin, Luigi

**FTAD - Data**

2014

**FTAE - Ente proprietario**

Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

**FTAC - Collocazione**

Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV

**FTAN - Codice identificativo**

23058\_VE 49849

**FTAF - Formato**

TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

**CMPN - Nome**

Pesci, Flavia

**RSR - Referente scientifico**

Mazza, Marta

**RSR - Referente scientifico**

Sartor, Lucia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca