

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00671257
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	donna seduta con cetra in un tondo
SGTP - Titolo proprio	Isabeau Du Barry
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	12_B_h

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	23075
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1913
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1913/02/15
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Dudovich Marcello
AUTA - Dati anagrafici	1878/ 1962
AUTH - Sigla per citazione	S1000004

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Stabilimento Dott. Chappuis
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1913
EDTL - Luogo di edizione	Bologna

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Officine Grafiche Corriere
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1913
EDTL - Luogo di edizione	Rovigo

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	61.5
-----------------------	------

MISL - Larghezza	33
-------------------------	----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	cm
----------------------	----

MIFA - Altezza	65.5
-----------------------	------

MIFL - Larghezza	37
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata/ nastro adesivo alterato/ strappi/ lacune
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; cetra con testa di aquila; motivi vegetali. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; opera lirica; stagione lirica. Nomi: Regio Teatro Verdi; Isabeau; Pietro Mascagni; Luigi Illica; Du Barry; Ezio Camussi; Giannino Antona Traversi; Enrico Golisciani; Emilio Aimo; Virgilio Alverà; Giuseppina Baldassare Tedeschi; Aristide Baracchi; Romano Ciaroff; Palmiro Corucci; Varo Jacopini; Maria Leonardi; Giulia Martinengo; Elvira Masini; Giuseppe Montanelli; Laetitia Montecucchi; Edoardo Sandroni; Federico del Cupolo; Beniamy Moltrasio; Armando Micheletti; Arturo Barghini; Elisa Murari; Ranieri Parenti; Ercole Masini; Abissino Bardelli; Zulimo Cellai; Edoardo Sonzogno; Testi-Granata-Magni; Sartoria Bernardini; Antonio Origoni; Calzature Bertoletti; Parrucche Biffi & Rampinelli; Castellini; Agenzia teatrale Bergamin di E. Galeazzi. Luoghi: Pisa.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo
---------------------------------	-------------------

ISRP - Posizione	nell'immagine, in basso a destra
-------------------------	----------------------------------

ISRI - Trascrizione	M. DVDOVICH.
----------------------------	--------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
---------------------------------	----------------

ISRP - Posizione	sotto l'immagine, a destra; in basso a destra
-------------------------	---

	STAB · DOTT · CHAPPUIS · BOLOGNA// Officine Grafiche
--	--

ISRI - Trascrizione	“Corriere” – Rovigo 1913
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto a sinistra; in alto a destra; in basso al centro
ISRI - Trascrizione	<p>PISA/ QUARESIMA/ 1/ 9/ 1/ 3// R. TEATRO VERDI/ Grande/ Stagione/ Lirica// Si rappresenteranno:/ Isabeau/ Musica di P. MASCAGNI/ NUOVISSIMA PER PISA/ Leggenda drammatica in 3 atti di L. Illica/ NUOVISSIMA PER PISA/ 3 quadri ed epilogo di/ G. Antona Traversi e Golisciani/ Du Barry/ Musica di E. CAMUSSI/ ESECUTORI/ Aimo Emilio – Alverà Virgilio – Baldassare Tedeschi Giuseppina – Baracchi Aristide – Ciaroff Romano – Corucci/ Palmiro – Jacopini Varo – Leonardi Maria – Martinengo Giulia – Masini Elvira – Montanelli Giuseppe -/ Montecucchi Laetitia – Sandroni Edoardo./ MAESTRO DIRETTORE CONCERTATORE/ Cav. FEDERICO DEL CUPOLO/ MAESTRO SOSTITUTO/ BENIAMY MOLTRASIO/ ISTRUTTORE DEL CORO/ ARMANDO MICHELETTI/ 1.o VIOLINO DI SPALLA/ Prof. ARTURO BARGHINI/ ARPISTA/ ELISA MURARI/ SUGGERITORE/ RANIERI PARENTI/ Direttore di Scena Ercole Masini – Macchinista Bardelli Abissino – Elettricista Zulimo Cellai [...] FORNITORI: Musica Edoardo Sonzogno – Vestiario e Scene (Du Barry) E. Sonzogno – Scene (Isabeau) Testi-Granata-Magni – Vestiario (Isabeau) Sartoria/ Bernardini – Attrezzi Origoni Antonio – Calzature Bertoletti – Parrucche Biffi & Rampinelli – Istrumenti musicali Castellini./ Agenzia teatrale Bergamin di E. GALEAZZI [...] La prima rappresentazione con Isabeau avrà luogo la sera del 15 febbraio corr./ L’IMPRE[...]</p>
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra; sul retro, sotto la tela di foderatura, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	12/B/h// [...]/ Treviso
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All’interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 23075 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione fa riferimento, come termine ante quem, alle iscrizioni presenti sul manifesto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	23075_VE 49879
FTAF - Formato	TIFF
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Italia che cambia
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S1000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 252, fig. 323
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Pesci, Flavia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è stato rintelato.