

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

05

NCTN - Numero catalogo generale

00674456

ESC - Ente schedatore

S160

ECP - Ente competente

S160

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni

0500674455

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

manifesto

OGTT - Tipologia

pubblicitario

OGTV - Identificazione

stampa composita

QNT - QUANTITA'

<b>QNTN - Numero</b>	1
<b>QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie</b>	2
<b>QNTC - Completa /incompleta</b>	completa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	soldato piegato con lancia nella mano sinistra indica Gesù Cristo con le mani legate e la corona di spine
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Passione di N. S. Gesù Cristo
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	15_E
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	20416
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1923/03/00
<b>DTSF - A</b>	1923/03/00
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mauzan Achille Luciano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1883/ 1952
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000005
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

<b>AUTN - Nome scelto</b>	MAGA
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1920
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	SK400001
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Maga
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Parigi/ Milano
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ fotocromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	197
<b>MISL - Larghezza</b>	140
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie, pieghe. Verso: fascia di carta forata; nastro adesivo alterato.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figure maschili; soldato; lancia; Gesù Cristo; corna di spine; tunica; colonne. Categoria merceologica/ tipo evento: religione cattolica; spettacolo; teatro; prosa. Nomi: Passione di Nostro Signore Gesù Cristo; Ecce Homo; Oberammergau; Stadium. Luoghi: Torino.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	lato destro in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AMAUZAN [un segno obliquo interseca la M creando l'iniziale del nome]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	margine sinistro e margine destro in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STAMPATO IN ITALIA CREAZIONE MARZO 1923/ RIPRODUZIONE VIETATA A SENSI DI LEGGE// " MAGA " PARIGI (8°) MILANO (3)/ CHI LACERA QUESTO MANIFESTO COMMETTE UN REATO E PAGA I DANNI/ ESENTE DA BOLLO (LEGGE 6 - 1- 18 N.° 135 ART. 7 TAB. ALL. C.)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PASSIONE DI N. S. GESÙ CRISTO/ DRAMMA SACRO/ Improntato alla Tradizione Religiosa di / OBERAMMERGAU/ STADIUM - TORINO - PRIMAVERA 1923

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	nell'immagine lato destro in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ECCE ./ HOMO

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMP - Posizione</b>	verso, lato sinistro, in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 20416 riportato a penna

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Maga di Giuseppe Magagnoli
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	lato destro in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Centauro che sparge manifesti su due globi; al di sotto scritta MAGA - PARIS

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di esposizione
<b>STMI - Identificazione</b>	Comune di Treviso
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	lato destro in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: SCADE/ 7 MAG 1923/ MUNICIPIO DI TREVISO / SERVIZIO AFFISSIONI; emblema città di Treviso.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
---------------------------------	-----------

<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	20416_VE 53594
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Miscioscia, Annunziata
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Di Ruscio, Irene
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca