

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00345631

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto femminile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Firenze                            |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                    |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                            |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                               | statale                            |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                | Palazzo Pitti                      |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>        | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | P.zza Pitti, 1                     |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo degli Argenti                |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | Sala delle gemme, vetrina.         |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                                    |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | SC                                 |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                                    |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | Gemme 467                          |
| <b>INVD - Data</b>   | 1921                               |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                    |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza               |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                    |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA                             |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana                            |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI                                 |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze                            |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                    |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                            |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | statale                            |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo degli Uffizi               |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>        | Complesso vasariano                |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Galleria degli Uffizi              |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                    |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1704/ ante                         |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1921 ca.                           |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                    |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                    |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | secc. XVI/ XVII                    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | fine/ inizio                       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                    |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1590                               |
| <b>DTSV - Validita'</b>                                    | ca                                 |

|  |  |
|--|--|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1610   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                      | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | bottega italiana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | diaspro di Volterra/ incisione   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                         | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 4.7  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Busto femminile ricavato in un solo blocco di diaspro di Volterra. La base è circolare con modanature e gradini. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 31 AA 23 1   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure: figure femminile. Abbigliamento: all'antica.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SSPSAEPM FI 614393   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SSPSAEPM FI 614394   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | profilo sinistro   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SSPSAEPM FI 614395   |

|   |   |
|---|---|
| <b>FTAT - Note</b>                      | profilo destro  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SSPSAEPM FI 614396  |
| <b>FTAT - Note</b>                      | retro   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS FI 286422  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Inventario Generale di tutto quanto fu consegnato a Gio. Fran.co Bianchi custode della Galleria dia S.A.R. dopo la morte del di lui genitore, dal 1704 al 1714                              |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1704  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>              | n. 3411   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | ms. 82  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | Uffizi 1704   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Inventario generale di tutte le preziose antichità e insigni memorie che si conservano nella Galleria di S.M.I. in Firenze...   |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1753  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>              | n. 2210   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | ms. 95  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | Uffizi 1753   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Inventario generale di tutte le antichità, pitture e altre preziose rarità che si conservano nella Real Galleria di S.A.R. Pietro Leopoldo I Arciduca d'Austria, Granduca di Toscana etc... |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1769  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>              | n. 1556   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | ms. 98  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | Uffizi 1769   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Inventario Generale della Real Galleria di Firenze compilato nel 1784 Essendo Direttore della Medesima Giuseppe Bencivenni già Pelli...   |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1784  |

|   |  |
|---|--|
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | n. 237   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi                             |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | ms. 113  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | Uffizi 1784  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Catalogo generale della R. Galleria di Firenze (classe VI) Gemme |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1825   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | n. 68  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi                             |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | ms. 183  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | Gemme 1825   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1997   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Massinelli A. M.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2000   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Boschi B.  |