

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00345750 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-------|
| OGTD - Definizione | coppa |
|--------------------|-------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.zza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo degli Argenti |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gemme 475

INVD - Data 1921

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione statale

PRCD - Denominazione Palazzo degli Uffizi

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Complesso vasariano

PRCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1784/ ante

PRDU - Data uscita 1921 ca.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1699

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega francese |
|-----------------------------|------------------|

| | |
|--|-----------|
| ATBR - Riferimento all'intervento | montatura |
|--|-----------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega fiorentina |
|-----------------------------|--------------------|

| | |
|--|---------------|
| ATBR - Riferimento all'intervento | parti litiche |
|--|---------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------|
| MTC - Materia e tecnica | smalto |
|--------------------------------|--------|

| | |
|--------------------------------|-----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | rubino/ incastonatura |
|--------------------------------|-----------------------|

| | |
|--------------------------------|------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | diaspro di Sicilia/ molatura |
|--------------------------------|------------------------------|

| | |
|--------------------------------|-----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | oro/ fusione/ traforo |
|--------------------------------|-----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
|----------------------|----|

| | |
|-----------------------|---|
| MISA - Altezza | 9 |
|-----------------------|---|

| | |
|------------------------|---|
| MISD - Diametro | 8 |
|------------------------|---|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Piede circolare con fascia esterna d'oro lavorata ad arabeschi smaltati di bianco e nero a cui si sovrappongono sei castoni contenenti piccoli rubini. Gli stessi motivi decorativi smaltati contraddistinguono l'elemento di raccordo tra il piede e il fusto, ornato da quattro rubini, e il sottocoppa. Coppa svasata. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|------|
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
|----------------------------------|------|

| | |
|--|------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.p. |
|--|------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
|-------------------------------------|--|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|---|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 259877 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Generale della Real Galleria di Firenze compilato nel 1784 Essendo Direttore della Medesima Giuseppe Bencivenni già Pelli... |
| FNTD - Data | 1784 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 20 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | ms. 113 |
| FNTI - Codice identificativo | Uffizi 1784 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Catalogo generale della R. Galleria di Firenze (classe VI) Gemme |
| FNTD - Data | 1825 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 76 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | ms. 183 |
| FNTI - Codice identificativo | Gemme 1825 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Massinelli A. M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2001 |
| RVMN - Nome | Boschi B. |