

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00819512
ESC - Ente schedatore	UNINA1DIP1
ECP - Ente competente	S174

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Jacobello di Antonello - Ritratto di ignoto
SGTI - Identificazione	Jacobello di Antonello - Ritratto di giovane uomo
SGTD - Indicazioni sul soggetto	L'opera, proveniente dalla galleria veneziana Giovannelli, entrata nel 1937 nella collezione Mellon della National Gallery of Art di Washington, è attualmente attribuita a Jacobello, figlio di Antonello da Messina.

SGL - TITOLO

Venezia - Galleria Giovannelli - Ritratto d'ignoto (Antonello da

SGLT - Titolo proprio	Messina)
SGLS - Specifiche del titolo	Stampato nell'immagine - manoscritto sul recto del supporto secondario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	convento
LDCN - Denominazione	Dipartimento Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli Federico II
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di San Pietro Martire
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Porta di Massa, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico del Dipartimento di Studi Umanistici
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo storico
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	1382
INVD - Data inventariazione	2006/ 2010
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	18368
INVD - Data inventariazione	1915/ 1920 ca.
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Veneto
LRCP - Provincia	VE
LRCC - Comune	Venezia
LRD - Data	1915/ 1920 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1915

DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validita'	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	confronto
DTMS - Specifiche	banca dati on line Alinari Photolibrary Educational
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Alinari, Fratelli
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fratelli Alinari (I.D.E.A.). Firenze. Via Nazionale 8
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1854/ 1920
AUFS - Riferimento all'autore	stabilimento
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFH - Sigla per citazione	fot00003
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Jacobello di Antonello
AUTA - Dati anagrafici	1455 ca./ notizie fino al 1482
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTH - Sigla per citazione	00000115
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	La diapositiva presenta un ingiallimento ai margini della maschera di cartoncino interno, in particolare in basso a sinistra.
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	(Ed. ne Alinari) P. 2.a N.° 18368. VENEZIA - Galleria Giovannelli. Ritratto d'ignoto (Antonello da Messina.)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul recto del supporto secondario: lato destro
ISRI - Trascrizione	SERIE ARTISTICA/ N.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul recto del supporto secondario: lato destro
ISRI - Trascrizione	Antonello da Messina. Venezia. G. Giovannelli. 18368. Ritratto di un ignoto
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	dell'editore
STMI - Identificazione	Fratelli Alinari
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso del supporto secondario: lato sinistro
STMD - Descrizione	FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.)/ ITALIA - 8 Via Nazionale 8 - FIRENZE (7)
NSC - Notizie storico-critiche	La diapositiva, tanto nella didascalia fotografica predisposta da Alinari quanto in quella redatta a mano presso l'Istituto di Storia dell'Arte, riporta l'errata attribuzione dell'opera ad Antonello da Messina. La paternità antonelliana si basava su indicazioni di Cavalcaselle e Berenson e, nonostante Gustavo Frizzoni nel 1899 vedesse nell'opera la mano di Antonio Solario e Adolfo Venturi nel 1915 la ritenesse una copia da un originale di Antonello, nel 1954 Bottari riportava l'attribuzione al maestro messinese. Nel 1981 Gioacchino Barbera mise in discussione tale attribuzione, seguito nel 1986 da Fiorella Sricchia Santoro, che considerò il dipinto cominciato da Antonello e terminato da suo figlio Jacobello. In occasione della retrospettiva romana del 2006 dedicata ad Antonello da Messina e curata da Mauro Lucco, l'opera è stata definitivamente ricondotta all'esiguo corpus noto di Jacobello. Tuttavia, il catalogo on line della National Gallery of Art di Washington riporta ancora come autore Antonello. Tenuto conto della data di passaggio della tavola nella collezione Mellon (1937) e

delle didascalie fotografica e a penna presenti sulla diapositiva, che invece riportano la collocazione dell'opera presso la galleria Giovannelli di Venezia, si potrebbe ipotizzare che la diapositiva sia stata impressa e acquistata prima del 1937 o che abbia continuato a segnalare, anche dopo tale data, la prima ubicazione dell'opera, come era stata registrata nell'inventario Alinari a seguito della campagna fotografica degli anni Venti, e che il compilatore dell'Istituto di Storia dell'Arte l'abbia ripetuta meccanicamente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica Università degli Studi di Napoli Federico II

CDGI - Indirizzo Corso Umberto I/ n. 40/ 80138/ Napoli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo dsu_af_fs.art_01382r_B

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo dsu_af_fs.art_01382v_B

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Mandel G.

BIBD - Anno di edizione 1967

BIBH - Sigla per citazione 00000114

BIBN - V., pp., nn. p. 97

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Alinari

BIBD - Anno di edizione 1983

BIBH - Sigla per citazione 0000065

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Fratelli Alinari

BIBD - Anno di edizione 1997

BIBH - Sigla per citazione 0000066

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Fratelli Alinari

BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00000068
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fratelli Alinari
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00000069
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Quintavalle A.C.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00000067
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antonello da Messina
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00000115
BIBN - V., pp., nn.	pp. 290-291
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Istituto della Enciclopedia Italiana
BSET - Titolo dell'opera	Dizionario Biografico degli Italiani
BSEL - Luogo di edizione	Roma
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	Istituto della Enciclopedia Italiana Giovanni Treccani
BSED - Anno di edizione	1987
BSER - Autore del contributo	Sricchia Santoro F.
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	De Antonio, Iacopo
BSEK - Specifiche	vol. 33
BSEI - Indirizzo di rete	http://tinyurl.com/mellm9p
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Monaco R.
RSR - Referente scientifico	D'Alconzo P.P.

