

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00360047
ESC - Ente schedatore	S03
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide commemorativa ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Loreto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Leonardi
--	-----------------

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	13.606834
GPDPY - Coordinata Y	43.440160

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
-------------------------------------	---------------------------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ortofoto
GPBT - Data	2006

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1918
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giuseppe Toncini
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Loreto 1875 - Roma 1954
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	0a360047
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	comune di Loreto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	250 ca
<b>MISL - Larghezza</b>	130 ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lapide rettangolare verticale in marmo bianco è riquadrata da un apparato ornamentale trabeato con elementi scultorei a tutto tondo. Al centro sopra la lapide è scolpita la testa femminile clipeata della Vittoria. Fiancheggiano i lati lunghi della lapide due fasci littori con ascia sormontati da due aquile ad ali aperte su due patere, che volgono il capo verso la Vittoria. Alla base della lapide sono due mensole a voluta raccordate per mezzo di una linea curva alla foglia ornamentale centrale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3:54F2(+1)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3:54F2(+3):25F33(AQUILA)(+3)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vittoria (in relazione ad un conflitto armato): allegoria della vittoria (+personificazione)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vittoria (in relazione ad un conflitto armato): allegoria della vittoria (+rappresentazione simbolica di concetti): uccelli rapaci: aquila (+ animali usati con valore simbolico)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	testo centrato nella lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Alla sacra memoria dei suoi figli/ che fedeli alle leggi del dovere/ in servizio della libertà e della patria/ nella grande guerra/ loreto/ auspici mutilati e combattenti (sotto elenco dei caduti su tre colonne)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	comune di Loreto
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	D.Bravi
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sbapancona1096c
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	D.Bravi
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sbapancona1097c
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Debora Bravi
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Anna Maria Cagnoni