

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00360058
ESC - Ente schedatore	S03
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTN - Denominazione /dedicazione	lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Osimo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Nuova
--	--------------

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	13.478995
GPDPY - Coordinata Y	43.485046

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
-------------------------------------	---------------------------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ortofoto
GPBT - Data	2006

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1925
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giuseppe Martini
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Osimo, 1897 - Roma, 1984
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	0a360058

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	500 ca
<b>MISL - Larghezza</b>	400 ca
<b>MISP - Profondita'</b>	400 ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'opera è caratterizzata da un monumentale gruppo scultoreo bronzeo si erge su di un plinto modanato ai cui lati sono incise le iscrizioni della dedica e degli elenchi dei caduti. Il gruppo presenta quattro distinte figure allegoriche: sul fronte si erge il fiero e giovane soldato nudo a testa alta, a lato destro l'immagine del soldato come eroe antico munito di scudo, a lato sinistro la Patria rappresentata dalla figura di una donna vestita all'antica, sul retro le tre figure dell'allegoria del soldato che protegge la madre con bambino.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45B: 42B742(1): 47136: 5(+2)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45B: 5(+2): 12B13
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	44A51(ITALIA)(+2): 5(+11)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Il soldato: madre/donna con un figlio: proteggere: idee e concetti astratti (+scena allegorica)
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Il soldato: idee e concetti astratti (scena allegorica): rappresentazioni

<b>soggetto</b>	in relazione a eroi nelle religioni non cristiane
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personificazioni di nazioni(ITALIA). idee e concetti astratti (rappresentati da personificazione di figura femminile).
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte del cippo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OSIMO / RICORDA QUI / L'OFFERTA DEI SUOI FIGLI / ALLA PATRIA / XXV OTTOBRE MCMXXV
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	comune di Osimo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	D.Bravi
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sbapancona1122c
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	D.Bravi
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sbapancona1123c
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	D.Bravi
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sbapancona1124c
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	D.Bravi
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sbapancona1125c
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Debora Bravi

