

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00943041
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	ICCD
EPR - Ente proponente	ICCD

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Ospizio apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
LDCS - Specifiche	Museo-Archivio di fotografia storica

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Giovanni Battista Rossi

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	frc130
INVD - Data di inventariazione	2000

OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Bari - Corso Vittorio Emanuele II
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bari: veduta di corso Vittorio Emanuele dal Teatro Piccinni; sullo sfondo e' visibile il mare, perché l'opera e' stata realizzata prima della costruzione del Teatro Margherita che attualmente ne impedisce la visuale
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Bari - Veduta di Corso Vittorio Emanuele II
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Puglia
LRCP - Provincia	BA
LRCC - Comune	Bari
LRO - Occasione	gita in città
LRD - Data	1900
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1910
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	comunicazione orale
DTMS - Specifiche	Giambattista Rossi, nipote dell'autore
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	Nella foto non compare il Teatro Margherita, le cui fasi di costruzione risalgono al periodo 1910-1914
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Rossi, Giovanni Battista

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici

1873/ 1920

AUFR - Riferimento all'intervento

fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione

provenienza

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE****ROFM**

comunicazione orale

MT - DATI TECNICI**MTX - Indicazione di colore**

BN

MTC - Materia e tecnica

gelatina bromuro d'argento/ vetro

MIS - MISURE**MISO - Tipo misure**

vetro

MISU - Unita' di misura

mm

MISA - Altezza

88

MISL - Larghezza

119

MISS - Spessore

12

FRM - Formato

quarto di lastra

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

abrasioni, specchio d'argento

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

2001/ 2002

RSTE - Ente responsabile

ICCD

RSTN - Nome dell'operatore

Studio Berselli s.a.s.

RSTC - Scheda di restauro

Archivio I.C.C.D.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

compravendita

ACQN - Nome

Pansini Giovanni

ACQD - Data acquisizione

1999

ACQL - Luogo acquisizione

Canosa di Puglia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	fotografia allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	frc130
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome compilatore	Ceci L.
FUR - Funzionario responsabile	Borghini G.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome revisore	ICCD