

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00942917
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	ICCD
EPR - Ente proponente	ICCD

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Ospizio apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
LDCS - Specifiche	Museo-Archivio di fotografia storica

## UB - UBICAZIONE

### UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Giovanni Battista Rossi
--------------	-------------------------------

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	frc7
INVD - Data di inventariazione	2000

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>	negativo
--	----------

<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
--	---

**QNT - QUANTITA'**

<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
--	---

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Basilea - Barfusserplatz
-------------------------------	--------------------------

<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Basilea: Barfusserplatz, una delle piazze storiche del centro di Basilea, sede, tra l'altro, dell'Historische Museum della città, ospitato in un'antica chiesa francescana; nell'immagine sono visibili anche le bancarelle di un mercato che la piazza ospita ancora oggi
--	--

**SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attributo</b>	Piazza Museo Storico - Basilea
--------------------------------	--------------------------------

<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dell'autore, manoscritto da altro esemplare
---------------------------------	---

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCS - Stato</b>	Svizzera
---------------------	----------

<b>LRA - Altra localita'/localita' estera</b>	Basilea
---	---------

<b>LRO - Occasione</b>	viaggio di piacere compiuto dall'autore in compagnia di alcuni familiari, con tappe a Napoli, Genova, Milano, Lucerna, Zurigo, Basilea, Londra, Nizza, Montecarlo, avente come meta principale Parigi e L'Esposizione Universale del 1900
------------------------	---

<b>LRD - Data</b>	10 agosto-settembre 1900
-------------------	--------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1900
-----------------	------

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	comunicazione orale
---------------------------	---------------------

<b>DTMS - Specifiche</b>	Giambattista Rossi, nipote dell'autore
--------------------------	--

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Rossi, Giovanni Battista
--	--------------------------

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1873/ 1920
--	------------

<b>AUFR - Riferimento</b>	
---------------------------	--

<b>all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	provenienza
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	altro esemplare (positivo) all'interno di un album che raccoglie le foto del viaggio, con indicazioni manoscritte dell'autore

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

**ROFM** comunicazione orale

## MT - DATI TECNICI

**MTX - Indicazione di colore** BN

**MTC - Materia e tecnica** gelatina bromuro d'argento/ vetro

### MIS - MISURE

**MISO - Tipo misure** vetro

**MISU - Unita' di misura** mm

**MISA - Altezza** 88

**MISL - Larghezza** 119

**MISS - Spessore** 12

**FRM - Formato** quarto di lastra

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** abrasioni, specchio d'argento, impronte digitali

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

**RSTD - Data** 2001/ 2002

**RSTE - Ente responsabile** ICCD

**RSTN - Nome dell'operatore** Studio Berselli s.a.s.

**RSTC - Scheda di restauro** Archivio I.C.C.D.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** compravendita

**ACQN - Nome** Pansini Giovanni

**ACQD - Data acquisizione** 2000

**ACQL - Luogo acquisizione** Canosa di Puglia

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attivita' Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

**FTAX - Genere** fotografia allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	frc7
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Ceci L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Borghini G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ICCD