

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00942998
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	ICCD
EPR - Ente proponente	ICCD

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Ospizio apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

LDCS - Specifiche	Museo-Archivio di fotografia storica
UB - UBICAZIONE	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Giovanni Battista Rossi
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero di inventario generale	frc88
INVD - Data di inventariazione	2000
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Milano - Arco della Pace
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Nell'immagine, l'Arco della Pace al centro della piazza
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Milano - Arco di Trionfo
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	Italia
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MI
LRCC - Comune	Milano
LRO - Occasione	viaggio di piacere compiuto dall'autore in compagnia di alcuni familiari, con tappe a Napoli, Genova, Milano, Lucerna, Zurigo, Basilea, Londra, Nizza, Montecarlo, avente come meta principale Parigi e L'Esposizione Universale del 1900
LRD - Data	10 agosto-settembre 1900
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1900
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	

DTMM - Motivazione	comunicazione orale
DTMS - Specifiche	Giambattista Rossi, nipote dell'autore
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Rossi, Giovanni Battista
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1873/ 1920
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	provenienza
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFM	comunicazione orale
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	vetro
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	119
MISS - Spessore	12
FRM - Formato	quarto di lastra
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni, specchio d'argento
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2001/ 2002
RSTE - Ente responsabile	ICCD
RSTN - Nome dell'operatore	Studio Berselli s.a.s.
RSTC - Scheda di restauro	Archivio I.C.C.D.
DA - DATI ANALITICI	
NSC - Notizie storico-critiche	L' Arco della Pace fu una tra le maggiori realizzazioni della edilizia pubblica milanese ottocentesca. Alla sua costruzione nel 1807 si istituì la "Commissione di Ornato", composta da un gruppo di architetti tra i più importanti del momento (Cagnola, Canonica, Zanoja, Landriani, Albertolli), che pianificarono gli interventi urbanistici.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Pansini Giovanni
ACQD - Data acquisizione	2000
ACQL - Luogo acquisizione	Canosa di Puglia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attivita' Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografia allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	frc88
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome compilatore	Ceci L.
FUR - Funzionario responsabile	Borghini G.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome revisore	ICCD