

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00943025
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	ICCD
EPR - Ente proponente	ICCD

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Ospizio apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

LDCS - Specifiche		Museo-Archivio di fotografia storica
UB - UBICAZIONE		
UBF - UBICAZIONE FOTO		
UBFP - Fondo	Fondo Giovanni Battista Rossi	
INV - INVENTARIO		
INVN - Numero di inventario generale	frc114	
INVD - Data di inventariazione	2000	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo	
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero oggetti /elementi	1	
SG - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Napoli - Palazzo Reale - particolare della facciata	
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Nell'immagine la statua di Ruggero d'Altavilla in una delle nicchie che ornano la facciata del palazzo	
SGL - TITOLO		
SGLA - Titolo attributo	Napoli - Palazzo Reale, particolare	
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore	
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA		
LRC - LOCALIZZAZIONE		
LRCS - Stato	Italia	
LRCR - Regione	Campania	
LRCP - Provincia	NA	
LRCC - Comune	Napoli	
LRO - Occasione	viaggio di piacere compiuto dall'autore in compagnia di alcuni familiari, con tappe a Napoli, Genova, Milano, Lucerna, Zurigo, Basilea, Londra, Nizza, Montecarlo, avente come meta principale Parigi e L'Esposizione Universale del 1900	
LRD - Data	10 agosto-settembre 1900	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1900	
DTSF - A	1900	
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA		

DTMM - Motivazione	comunicazione orale
DTMS - Specifiche	Giambattista Rossi, nipote dell'autore
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Rossi, Giovanni Battista
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1873/ 1920
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	provenienza
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFM	comunicazione orale
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	vetro
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	119
MISS - Spessore	12
FRM - Formato	quarto di lastra
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni, specchio d'argento
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2001/ 2002
RSTE - Ente responsabile	ICCD
RSTN - Nome dell'operatore	Studio Berselli s.a.s.
RSTC - Scheda di restauro	Archivio I.C.C.D.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Pansini Giovanni
ACQD - Data acquisizione	2000
ACQL - Luogo acquisizione	Canosa di Puglia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografia allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	frc114
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome compilatore	Ceci L.
FUR - Funzionario responsabile	Borghini G.
RVM - TRASCRIZIONE PER LA MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2003
RVMN - Nome revisore	Ceci L.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome revisore	ICCD
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La facciata di Palazzo Reale è opera di Domenico Fontana, ma le otto nicchie in cui si trovano le statue furono create nel 1753 dal Vanvitelli. In esse furono poste, nel 1888, per volere di re Umberto I di Savoia, le statue dei sovrani napoletani iniziatori di dinastie: Ruggero d'Altavilla di Emilio Franceschi, Federico II di Svevia di Emanuele Caggiano, Carlo I d'Angiò di Tommaso Solari, Alfonso I d'Aragona di Achille d'Orsi, Carlo V su modello di Vincenzo Gemito, Carlo di Borbone di Raffaele Belliazzì, Gioacchino Murat di G.B. Amendola, Vittorio Emanuele II di Francesco Jerace.