

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00668490
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calendario
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	donna con stola e lunghi capelli seduta su una balaustra sul mare
SGTP - Titolo proprio	La New-York Compagnia Mutua di Assicurazioni sulla Vita
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	10_B_s

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	08877
INVD - Data	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1899
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome	Litografia P. Casetti e C.o
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Roma

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	48.5
MISL - Larghezza	32.9

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

piccolo strappo in alto a sinistra, rinforzi di nastro sul retro

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: figura femminile; stola; balaustra; mare.  
Categoria merceologica/ tipo evento: attività finanziarie e assicurative; assicurazioni; polizza sulla vita. Nomi: La New-York; Compagnia Mutua di Assicurazioni sulla Vita; John A. Mc. Call; Jacob V. Alatri; Governo Italiano. Luoghi: USA; United States of America; Stati Uniti d'America; Europa; Parigi; Italia; Roma.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

LIT. P. CASSETTI E C.O VIA LATA, ROMA

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in alto e a destra

**ISRI - Trascrizione**

LA/ NEW-YORK/ COMPAGNIA MUTUA DI/ ASSICURAZIONI SULLA VITA/ FONDATA NEL 1845 - AUTORIZZATA IN ITALIA NEL 1878/ PRESIDENTE JOHN A. MC. CALL/ LA PIÙ VECCHIA/ COMPAGNIA INTERNAZIONALE/ DI ASSICURAZIONI SULLA VITA/ DEL MONDO/ [ ... proseguono informazioni pubblicitarie come da fotografia allegata] DEPOSITO PRESSO IL GOVERNO ITALIANO/ OLTRE 5 MILIONI DI LIRE/ A TOTALE GARANZIA DEGLI ASSICURATI ITALIANI

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

GENNAIO 1899 [ ... prosegue con mesi, giorni e date del calendario 1899 come da fotografia allegata] // GIUGNO/ [...] 30 V s Lucina

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 8877 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Ufficio del Bollo Straordinario
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. All'interno: LA NEW-YORK ASSICURAZIONI SULLA VITA/ DIREZIONE PER L'ITALIA// UFFICIO/ DEL BOLLO/ STRAORDINARIO/ ROMA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'iconografia potrebbe riferirsi a Acca Larentia, divinità di origine etrusca protagonista di varie narrazioni sul tema della prostituta che assume qualità e capacità di soccorso e protezione. Si citano in particolare due varianti: nella prima quale sposa di un ricco etrusco la cui eredità vorrà legare al popolo romano; nell'altra quale moglie di Faustolo e madre adottiva di Romolo e Remo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	08877_VE 46804
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Anno pubblicità

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000030
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 32
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 28
<b>BIL - Citazione completa</b>	Un anno di pubblicità. Calendari, Catalogo della mostra, a cura di L. Scardino e E. Manzato, Treviso, Palazzo Scotti, 5 ottobre 1996 - 1 dicembre 1996, Canova, Treviso 1996
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Un anno di pubblicità. Calendari
<b>MSTL - Luogo</b>	Treviso, Palazzo Scotti
<b>MSTD - Data</b>	5 ottobre 1996 - 1 dicembre 1996
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Castellani, Alessia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Di Ruscio, Irene
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Vi sono due fogli di calendario, misure 9 x 18.4, incollati l'uno sull'altro. Quello sottostante riporta il secondo semestre 1899. Anche la scritta E CONTRO/ L'INCENDIO risulta su foglio incollato.