

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00941348
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	ICCD
EPR - Ente proponente	ICCD
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	Ospizio Apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
LDCS - Specifiche	Museo/Archivio di fotografia storica
UB - UBICAZIONE	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Nunes Vais
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero di inventario generale	f34581
INVD - Data di inventariazione	1975
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	

<b>SGTI - Identificazione</b>	Leoncavallo, Ruggero - Montecatini - Grand Hotel
<b>SGTI - Identificazione</b>	Compositori - Ritratti fotografici
<b>SGTI - Identificazione</b>	Musicisti - Ritratti fotografici
<b>SGTI - Identificazione</b>	Montagna, Nella
<b>SGTI - Identificazione</b>	Attrici - Ritratti fotografici
<b>SGTI - Identificazione</b>	Marchetti, Romeo
<b>SGTI - Identificazione</b>	Donne - Ritratti fotografici
<b>SGTI - Identificazione</b>	Uomini - Ritratti fotografici
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Ruggero Leoncavallo (a destra), Nella Montagna (al centro), Romeo Marchetti (a sinistra in primo piano) e un altro uomo non identificato, seduti al tavolo da gioco in una sala del Grand Hotel di Montecatini durante una partita a scopone.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attributo</b>	Montecatini - Grand Hotel - Partita a scopone fra Ruggero Leoncavallo, Nella Montagna e Romeo Marchetti.
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	etichetta applicata al supporto secondario del positivo corrispondente ICCD
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCR - Regione</b>	Toscana
<b>LRCP - Provincia</b>	PT
<b>LRCC - Comune</b>	Montecatini-Terme
<b>LRO - Occasione</b>	Partita di scopone al Grand Hotel con Ruggero Leoncavallo.
<b>LRD - Data</b>	1915
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1915
<b>DTSF - A</b>	1915
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	bibliografia
<b>DTMS - Specifiche</b>	Mario Nunes Vais fotografo, catalogo della mostra, GFN, Firenze, 1974, tav.39
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Nunes Vais, Mario
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1856/ 1932
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	provenienza
<b>MT - DATI TECNICI</b>	

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	178
<b>MISL - Larghezza</b>	129
<b>MISS - Spessore</b>	1,5
<b>FRM - Formato</b>	13x18
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	avanzato specchio d'argento lungo i bordi / leggeri graffi / macchie / angolo in basso a sinistra scheggiato / impronte digitali
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: al centro a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	25467
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro bianco
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	34581
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	21784
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografia allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	f34581
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mario Nunes
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 39
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vannucci M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 87
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mario Nunes Vais fotografo
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1974
<b>MSTO - Ente/Istituto organizzatore</b>	Gabinetto Fotografico Nazionale/ Comune di Firenze
<b>MSTS - Sede espositiva</b>	Palazzo Vecchio, Sala d'Armi
<b>SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSE - ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSER - Riferimento altre schede</b>	è in relazione con
<b>RSET - Tipo di scheda</b>	FF
<b>RSEC - Codice</b>	1201254154
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Apuzzo D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berardi E.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	i.v.21784 Numero di inventario originario Archivio Nunes Vais.