

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00941288
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	ICCD
EPR - Ente proponente	ICCD

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Ospizio Apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
LDCS - Specifiche	Museo/Archivio di fotografia storica

## UB - UBICAZIONE

### UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Nunes Vais
--------------	------------------

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	f34517
INVD - Data di inventariazione	1975

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Rappresentazioni teatrali - Fiesole - 1911
<b>SGTI - Identificazione</b>	Anfiteatro romano - "Edipo Re" di Sofocle
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Momento della rappresentazione dell' "Edipo Re" di Sofocle all'Anfiteatro romano di Fiesole. Si osservano, visti da una posizione rialzata: il proscenio, con l'apparato scenografico del colonnato e gruppi di attori colti nell'atto di recitare e, sul fondo, le colline fiesolane.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Fiesole - Anfiteatro romano - Maggio 1911. I spettacolo all'aperto in Italia. "Edipo re" di Sofocle - Compagnia Salvini - Un momento della rappresentazione.
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	etichetta applicata al supporto secondario del positivo corrispondente ICCD
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCR - Regione</b>	Toscana
<b>LRCP - Provincia</b>	FI
<b>LRCC - Comune</b>	Fiesole
<b>LRO - Occasione</b>	Rappresentazione dell' "Edipo Re" di Sofocle all'Anfiteatro romano.
<b>LRD - Data</b>	1911/05
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1911/05
<b>DTSF - A</b>	1911/05
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	data
<b>DTMS - Specifiche</b>	etichetta applicata al supporto secondario del positivo corrispondente ICCD
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Nunes Vais, Mario
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1856/ 1932
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	provenienza
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm

MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	178
MISS - Spessore	1,5
FRM - Formato	13x18

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	specchio d'argento lungo i bordi / graffi / impronte digitali

## DA - DATI ANALITICI

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro bianco
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	34517

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: al centro a destra
ISRI - Trascrizione	26369

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	3553

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	fotografia allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	f34517

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mario Nunes
BIBD - Anno di edizione	1974

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 2
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mario Nunes Vais fotografo
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1974
<b>MSTO - Ente/Istituto organizzatore</b>	Gabinetto Fotografico Nazionale/ Comune di Firenze
<b>MSTS - Sede espositiva</b>	Palazzo Vecchio, Sala d'Armi
<b>SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSE - ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSER - Riferimento altre schede</b>	è in relazione con
<b>RSET - Tipo di scheda</b>	FF
<b>RSEC - Codice</b>	1201254154
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Apuzzo D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berardi E.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Esemplare appartenente ad un insieme di 12 fotografie dedicate alla rappresentazione de "L'Edipo Re" di Sofocle all'Anfiteatro di Fiesole nel Maggio del 1911. (INVN: F34488; F34492; F34513-20; F37818-19)