

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00941167
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	ICCD
EPR - Ente proponente	ICCD

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Ospizio Apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
LDCS - Specifiche	Museo/Archivio di fotografia storica

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Nunes Vais
--------------	------------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	e108106
INVD - Data di inventariazione	1979

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Nanon, Lucy
SGTI - Identificazione	Artiste di Café-Chantant - Ritratti fotografici
SGTI - Identificazione	Donne - Ritratti fotografici
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto dell'artista di Café-Chantant Lucy Nanon, a mezzo busto, posta sul lato sinistro dell'immagine, con il volto leggermente inclinato e di tre quarti e con la mano sinistra poggiata alla guancia.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Lucy Nanon artista di Café-Chantant
SGLS - Specifiche titolo	etichetta applicata al supporto secondario del positivo corrispondente ICCD
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1910
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1932
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	riferimenti biografici
DTMS - Specifiche	morte dell'autore (ante quem)
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	caratteristiche dell'acconciatura e dell'abbigliamento
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Nunes Vais, Mario
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1856/ 1932
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	provenienza
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	239
MISL - Larghezza	179
MISS - Spessore	1,5
FRM - Formato	18x24

MTS - Specifiche tecniche	ritocchi a matita e ad inchiostro
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	specchio d'argento lungo i bordi / limitati distacchi dell'emulsione lungo il bordo sinistro / graffi vistosi / lacuna / impronte digitali
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: al centro a sinistra
ISRI - Trascrizione	108106
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	21820
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografia allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	e108106
SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE	
RSE - ALTRE SCHEDE	
RSER - Riferimento altre schede	è in relazione con
RSET - Tipo di scheda	FF
RSEC - Codice	1201254154
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome compilatore	Apuzzo D.
FUR - Funzionario responsabile	Berardi E.
AN - ANNOTAZIONI	

