

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00968322
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	ICCD
EPR - Ente proponente	ICCD
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	Ospizio Apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
LDCS - Specifiche	Museo/Archivio di fotografia storica
UB - UBICAZIONE	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Nunes Vais
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero di inventario generale	f35346
INVD - Data di inventariazione	1975
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	Teldi, Tilde
SGTI - Identificazione	Attrici - Ritratti fotografici
SGTI - Identificazione	Donne - Ritratti fotografici
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto, a figura intera, di Tilde Teldi. Il soggetto, posto al centro dell'immagine con il corpo di tre quarti ed il volto frontale proteso in avanti, rivolge lo sguardo fuori campo verso destra; tiene sotto il braccio destro un libro, mentre il sinistro dietro il busto; indossa un abito da scena con una sciarpa legata al colletto, un'altra alla vita ed un cappello. Fondale dipinto.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Tilde Teldi attrice
SGLS - Specifiche titolo	etichetta applicata al supporto secondario del positivo corrispondente ICCD
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1910
DTSL - Validita'	ca.
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	confronto
DTMS - Specifiche	altro esemplare datato (ICCD INVN F35344)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Nunes Vais, Mario
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1856/ 1932
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	provenienza
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	130
MISS - Spessore	2
FRM - Formato	13x18
MTS - Specifiche tecniche	Ritocchi a matita e a graffito

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Limitato specchio d'argento lungo i bordi / impronte digitali / abrasioni / piccoli distacchi / macchie
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	ad inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: al centro a sinistra
ISRI - Trascrizione	35346
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	ad inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in alto al centro
ISRI - Trascrizione	3356
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nunes Vais Weil Laura
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografia allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	f35346
SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE	
RSE - ALTRE SCHEDE	
RSER - Riferimento altre schede	è in relazione con
RSET - Tipo di scheda	FF
RSEC - Codice	1201254154
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome compilatore	Boglione E.
FUR - Funzionario	

responsabile

Berardi E.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

i. v. 3356 Numero di inventario originario Archivio Nunes Vais